

Ивановский государственный энергетический университет имени В.И. Ленина
Межрегиональный научно-образовательный центр исследований наследия В.С. Соловьева
(Соловьевский семинар)
Журнал «Соловьёвские исследования»
Кафедра истории, философии и права ИГЭУ

Межвузовская научная конференция студентов, магистрантов и аспирантов

«ПОЭЗИЯ КАК ЖАНР РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ
(по страницам журнала «Соловьёвские исследования»)»

Место и время проведения:

Ивановский государственный энергетический университет имени В.И. Ленина,
Иваново, 16 мая 2025 г.

Примерные темы докладов

1. Философия и лирическая поэзия: единство образа и дискурса.
2. Философские мотивы в русской поэзии.
3. Философская лирика Г.Р. Державина.
4. Любомудры и философское направление в русской поэзии.
5. Поэтическая метафизика творчества А.С. Хомякова.
6. Историсофская поэзия А.С. Хомякова.
7. Философская поэзия А.С. Пушкина.
8. Лирика А.С. Пушкина в русской философской критике (В.С. Соловьев, В.В. Розанов, М.О. Гершензон, Д.С. Мережковский, С.Н. Булгаков, И.А. Ильин, Г.П. Федотов, С.Л. Франк).
9. Философские мотивы в творчестве М.Ю. Лермонтова.
10. Поэзия М.Ю. Лермонтова в философской критике (В.С. Соловьев, В.В. Розанов, Д.С. Мережковский)
11. Философская поэзия Ф.И. Тютчева.
12. Поэзия Тютчева в оценках русских философов (В.С. Соловьев, В.Я. Брюсов, С.Л. Франк, Д.С. Мережковский, Г.В. Флоровский, В.В. Зеньковский).
13. Религиозно-философские идеи в лирике А. Блока.
13. Символ в философской лирике Д.С. Мережковского.
14. Философия символизма и поэтическое творчество Андрея Белого.
15. Поэзия как философия в творчестве Вяч. Иванова.
16. Философские и мировоззренческие основы поэзии А.Ф. Лосева.

Приветствуется обращение и к другим заслуживающим внимания персоналиям – русским философам и поэтам.

Заявки-анкеты, включающие аннотацию доклада объемом от 850 до 1000 знаков с пробелами, принимаются до 15 марта 2025 г. по адресу: mvmaximov@yandex.ru

Регламент выступления – 15-20 минут.

Оргкомитет оставляет за собой права отбора заявок без объяснения причин их отклонения.

Доклады/статьи участников конференции будут опубликованы в сборнике научных работ студентов, магистрантов и аспирантов (РИНЦ).

Лучшие статьи, прошедшие процедуру рецензирования, будут рекомендованы к публикации в журнале «Соловьёвские исследования» (РИНЦ, ВАК, SCOPUS, Белый список Минобрнауки РФ).

Заявка-анкета участника Межвузовской студенческой научной конференции

**«ПОЭЗИЯ КАК ЖАНР РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ
(по страницам журнала «Соловьёвские исследования»)»**

Фамилия, имя, отчество докладчика,	
Фамилия, имя, отчество, ученая степень, ученое звание и должность научного руководителя	
Тема доклада	
Аннотация доклада (от 850 до 1000 знаков с пробелами)	
Электронный адрес докладчика E-mail	
Электронный адрес научного руководителя	
Контактный телефон докладчика	
Контактный телефон научного руководителя	
Место учебы докладчика	
Место работы научного руководителя	
Адрес места работы / учебы	

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЕЙ

в сборник, издаваемый кафедрой истории, философии и права
«СОЦИАЛЬНЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА»

Сроки: статьи присылать до 25.04.2025 г. на почту mvmaximov@yandex.ru (Максимов Михаил Викторович)

Оформление:

Статья должна иметь (в порядке следования):

(блок 1) ФИО авторов: 1) студента, 2) научного руководителя: ученое звание, степень и должность, e-mail авторов, краткую аннотацию, ключевые слова;

(блок 2) основная часть доклада (должна содержать постановку задачи, оценку степени изученности проблемы в существующей литературе, краткий анализ источников, результат работы, анализ полученных результатов), библиографию под заголовком «Библиографический список».

1. Формат листа А5, поля - 20 мм. текст статьи шрифт Arial 9 pt., единичный интервал между строками по ширине страницы.

2. Объем текста от 5 до 10 **страниц**, включая рисунки и таблицы.

3. ФИО – во второй строке правого верхнего угла, инициалы ставятся перед фамилией (прописными нежирные, 8 pt.), после фамилии, звание и должность (строчные 8 pt.). Через 1 пробел – название, печатается полное наименование места работы автора и E-mail авторов публикации т 8 pt.

4. Название статьи по центру шрифт 11 pt. (жирный, буквы прописные, перенос запрещен).

5. Через один пробел печатается текст тезисов 9 pt. Межстрочный интервал – одинарный, отступ абзаца составляет 0,5 см.

6. Рисунки и графики должны быть выполнены в программах Word или Corel-Draw (формат Tiff). Все обозначения на графиках и рисунках следует выполнять цифрами, расшифровка которых дается под названием рисунка 8 pt. Для рисунков и графиков установлено обтекание текстом.

7. Таблицы заполняются 8 pt. (заголовок жирным шрифтом), крайние линии (слева и справа) обрамления таблицы должны быть невидимыми.

8. Библиографический список по центру жирным шрифтом 8 pt. (заглавие – Библиографический список).