



ВСЕГДА В ДВИЖЕНИИ

№ 11 ноябрь 2012
(№ 150)

Газета Ивановского государственного энергетического университета

СТУДЕНЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА

В вихре

Вечером 27 ноября в зале Ивановской государственной филармонии царила атмосфера утонченности, очарования и роскоши настоящего бала: изысканные наряды, блеск украшений и сияние глаз, танцы благородных дам и галантных кавалеров, виртуозная игра музыкантов. Долгожданный бал энергетов «Осенний вальс» удался на славу!

«Имеем удовольствие пригласить...»

Всё началось 8 октября, когда объявили о приёме заявлений на участие в бале. Но мы узнали об этом раньше: еще в начале сентября прошёл слух о том, что будет такое мероприятие. А потом была первая репетиция. Нас (а это более ста человек) собрали в огромной аудитории. Педагог историкобытового танца Ивановского колледжа культуры Светлана Евгеньевна Прошина увлеченно рассказывала об истории балов и особенностях обычаев XIX века, танцах и нарядах той эпохи. Обязательно требовалось длинное платье определенного стиля! А ещё перчатки, веер, карнавальные маски...

Вот только где все это взять?! Признаюсь, я даже немного испугалась. В этот же вечер нас учили базовым движениям одного из танцев (полонеза). Довольные, мы разошлись по домам, толком еще не понимая, что нам предстоит.

Как закалялись энергеты

Уж близится бал – конец ноября, а ещё столько дел, столько дел! Надо найти платье (или переделать выпускное, ещё не решила), купить перчатки, веер и маску. Осталось так мало времени!

С каждой репетиции мы (а нас, кстати, поубавилось, при-



чём солидно) уходим абсолютно измотанные, уставшие, но при этом (как ни странно!) в отличном настроении. За полтора месяца успели выучить полонез, вальс (куда же без него!), чешскую польку, краковяк, контраданс в четвёрках и тройках (последний – самый сложный, легко сбиться, что мы с успехом и делали), польку «Анна» и па-де-грас. Мысли путаются, ноги путаются, но в целом получается неплохо. А самое главное – атмосфера! Ох! Эти вежливые наклоны головы, книксены, изящество

подаваемых кавалеру рук... Несомненно, это стоит затрачиваемых усилий!

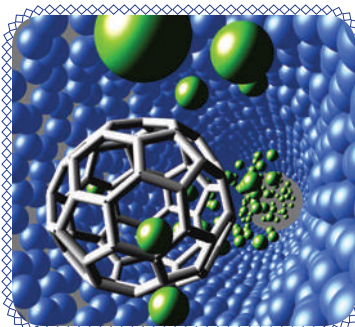
Последнее «па»

На календаре 24 ноября, народ стекается в филармонию на главную и последнюю репетицию перед балом.

С огромным пакетом в руках, где находится весь мой почти завершённый наряд, я ищу вход в здание. Захожу в большой золотисто-белый зал; он так ярко сияет, что даже немного ослепляет.

Окончание на стр. 2

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ



От «микро» к «нано»
(стр. 4–5)



Уходят люди – остается свет... (стр. 8–9)



«Я русский бы выучил...»
(стр. 10)



Секреты успеха
(стр. 12–13)



Продолжение. Начало на стр. 1

Переодевшись, я и другие дамы (а иначе их уже не назовёшь) возвращаемся в зал и ищем взглядами своих кавалеров (все они так хороши в костюмах, а кто-то даже и во фраках!). Репетиция проходит очень серьезно: с ведущими бала и студентами из колледжа культуры, исполнявшими очень сложные танцы. Мы старались не отставать от них, перевоплощаясь на это время в светских дам и кавалеров и проникаясь духом эпохи XIX века. После репетиции ушли немного нервничая и в то же время в радостном предвкушении предстоящей феерии (думаю, это самое подходящее слово для описания грядущего события).

И грянули фанфары!

И вот оно, долгожданное 27 ноября! Филармония гостеприимно открывает двери для всех желающих побывать на «Осеннем вальсе». Билеты на него распространялись в нашем вузе бесплатно (и, к слову сказать, желающих пойти было очень много). Последний финальный прогон сценария, приведение участников бала в порядок – и вперёд, встречать гостей.

Ровно в 18:00 ведущие бала, князь Владимир Михайлович и княгиня Анна Федоровна (Владимир Седов, гр. 2-37, и Анна Четверикова, гр. 5-53), открыли праздничный вечер. Зазвучала музыка, и кавалеры, галантно подав руку дамам, кокетливо поглядывающим поверх раскрытых вееров, выводят их в зал (танцующие стоят двумя колоннами в противоположных сторонах помещения, а в процессе выхода образуют единый круг).

Бал торжественно открывается полонезом. Его можно назвать торжественным шествием, во время которого дамы встречают кавалеров. Потом был воздушный стремительный вальс, игривая полька «Анна»... Один танец сменялся другим. От разноцветья нарядных платьев пестрило в глазах. Как прекрасны элегантные движения тан-

В вихре «Осеннего вальса»

цующих пар, как легко они кружат в вихре танца! В перерывах дамы стояли под руку со своими кавалерами, кокетливо поглядывая на них, обмахиваясь веерами, смеясь, флиртуя, разговаривая о чём-то личном, – и снова кружились в танце, будь то краковяк или вальс-маскарад (маски были поистине великолепны!). И не было никакого волнения – только безграничная радость и наслаждение происходящим. Я чувствовала себя благовоспитанной девушкой XIX века – стройной и элегантно. Рука в ажурной перчатке грациозно ложилась в протянутую руку кавалера, а пальцы привычно захватывали край длинного платья – как будто делали это всю жизнь. Пока мы отдыхали, выступали артисты балета и танцевальные группы колледжа культуры.

В зале было много зрителей – друзей, родственников танцующих пар, а также сотрудников и студентов нашего вуза, которые пришли полюбоваться на это яркое зрелище. В качестве почетных гостей присутствовали ректор ИГЭУ Сергей Вячеславович Тарарыкин и профессор из Германии Фриц Нефф, координатор магистерской программы Европейского Союза в области мехатроники.

Никого из гостей также не оставили без внимания: их вовлекали в балльные игры («Ручеек», «Шерлок Холмс»), приглашали танцевать и даже разучивать Берлинскую польку. Сергей Вячеславович водил «Ручеек» и был «Шерлоком Холмсом», а Фриц Нефф азартно танцевал (потом нам сказали, что он был просто в восторге от наших танцев и поражен красотой русских девушек).

Кульминацией бала стало оглашение имен победителей в номинациях и их награждение (в качестве жюри были все зрители). «Лучшими танцорами» были признаны Дмитрий Круглов (5-27) и Татьяна Егорова (5-27), «Лучший костюм» – у Сергея Плаксина (2-27) и Натальи Ковковой (2-45), «Приз зрительских симпатий» достался Александру Кошечеву и Елене Большаковой (5-11). Еще одна великолепная танцевальная пара привлекла внимание: Алексей Ивуль (1-27) и Мария Абрамова (1-29)

получили специальный приз от ректора ИГЭУ.

Роскошными букетами были одарены Светлана Евгеньевна Прошина, и, конечно, главная дама вечера – княгиня Анна Федоровна, которая приняла подарок с изысканным реверансом.

А в заключение вечера была игра «Змейка», и бал торжественно завершился. Были совместные фото, поздравления. Я и другие участники чувствовали гордость за проделанную работу, радость от этого вечера, но в то же время и грусть от того, что всё закончилось. Так не хотелось возвращаться в XXI век... Поэтому мы решили прямо в своих балльных нарядах зажечь под дабстеп, доказав таким образом, что молодым и горячим сердцам нет дела до условностей, что мы – всегда в движении!

А напоследок...

У нас в городе ещё не проводились мероприятия, подобные этому. Нужно сказать огромное спасибо Анне Четвериковой, которая загорелась этой идеей и смогла её осуществить, преподавателям Ивановского колледжа культуры (их помощь огромна!),



Ивановской государственной филармонии за чудесный зал и прекрасное оборудование, и, конечно же, руководству ИГЭУ, которое поддержало наше стремление к прекрасному. Безусловно, это не должно быть разовым мероприятием – следует каждый год проводить нечто подобное, чтобы и дальше зажигать сердца энергетов, позволяя им творить и духовно развиваться.

Мария Тюрина (гр. 1-3)
Фото Сергея Государева

Учредитель:
Ивановский государственный энергетический университет им. В. И. Ленина
Газета зарегистрирована
в Министерстве по делам печати, телерадиовещания и средств массовой коммуникации РФ
Свидетельство ПИ № 77-12183 от 29 марта 2002 г.

Адрес редакции:
г. Иваново, ул. Рабфаковская, д. 34, ауд. Б-238
Телефон: (4932) 26-98-26
Веб-сайт: <http://ispu.ru>; **E-mail:** gazeta@ispu.ru
Издатель:
Информационно-вычислительный центр ИГЭУ
Газета выходит ежемесячно. Тираж 999 экз.

Редактор Любовь Попова
Верстка Михаила Милославского
Корреспонденты: Екатерина Марьянова, Анна Рубцова, Ксения Азаренкова, Мария Тюрина, Ольга Ясинская
Корректор Татьяна Соловьева

Министерство образования и науки РФ назначило стипендии Президента и Правительства России на 2012/13 учебный год студентам, обучающимся по направлениям подготовки, соответствующим приоритетным направлениям модернизации и технологического развития российской экономики.

В Ивановском энергоуниверситете стипендиатами Президента РФ стали 25 студентов, стипендии Правительства РФ получили 38 энергетов.

Кроме того, лучшие студенты энергоуниверситета получают стипендии ОАО «Концерн Росэнергоатом» (25 чел.), госкорпорации «Росатом» (4 чел.), губернатора, Союза промышленников и предпринимателей Ивановской области.

ПОЗДРАВЛЯЕМ! Желаем дальнейших успехов в учебной и научной деятельности!

Соб. инф.

13–14 ноября в Ивановском энергоуниверситете прошло предварительное распределение студентов V курса.

Целью предварительного распределения является организация преддипломной практики в январе-феврале 2013 года. На общее собрание факультетов ЭЭФ, ФЭУ прибыли представители 49 предприятий (на распределении в апреле 2012 г. – 50), на собрание ТЭФ, ИФФ – представители 42 предприятий (в апреле 2012 г. – 26), на собрание ЭМФ, ИВТФ – представители 30 предприятий (на распределении в апреле 2012 г. – 23).

В предварительном распределении активное участие приняли волонтеры студенческого центра «Карьера».

Л.И. Тимошин

На базе ИГЭУ создан Центр поддержки технологий и инноваций (ЦПТИ), задачей которого является оказание всем заинтересованным физическим и юридическим лицам профессиональных патентно-информационных услуг.

Центр осуществляет деятельность в рамках международного проекта Всемирной организации интеллектуальной собственности, поддерживается на федеральном и региональном уровнях органами исполнительной власти России.

О.Г. Трухина

Ивановский государственный энергетический университет стал победителем Всероссийского конкурса Финансовой грамотности в номинации «Лучшее высшее учебное заведение России, занимающееся повышением финансовой грамотности».

Нашему вузу была вручена награда – бронзовая статуэтка «Золотая птица» и Почетный диплом.

О.В. Макашина

1 ноября 2012 г. в Ивановском государственном энергетическом университете состоялась Открытая студенческая олимпиада по электроэнергетике. В ней участвовало 59 студентов пяти специальностей электроэнергетического факультета.



Состязания проводились в командном и личном первенствах. Успешно выступили студенты специальности «Электроснабжение», заняв почти весь пьедестал. Победу в личном первенстве одержал студент кафедры ЭС Иван Сопин (гр. 5-26), набрав 153 балла из 300.

В командном первенстве победу одержали студенты специальности «Электроснабжение». Второе и третье место заняли соответственно команды специальностей «Электроэнергетические системы и сети» и «Релейная защита и автоматизация электроэнергетических систем».

А.В. Макаров, Е.С. Зайцев

7 ноября 2012 г. в ИГЭУ состоялась Открытая студенческая олимпиада по теплоэнергетике. В первом туре Олимпиады приняло участие более 180 студентов V курса ТЭФ и ИФФ, во втором – 48 человек.

Состязания проводились в командном и личном первенствах. В личном первенстве победил Эдуард Матасов (гр. 5-7), второе место досталось Дмитрию Кирсанову (гр. 5-12) и Александру Низовцеву (гр. 5-10), третье место разделили Ксения Куликова (гр. 5-7), Анастасия Соснина (гр. 5-3) и Даниил Лебедев (гр. 5-1).



В командном первенстве лучшими признаны студенты специальности «Энергообеспечение предприятий», второе и третье места были присуждены командам специальностей «Паровые и газовые турбины» и «Атомные электрические станции и установки» соответственно.

13 ноября состоялась награждение победителей и призеров Олимпиады.

Н.Н. Смирнов

8–9 ноября на базе Ивановского государственного энергетического университета впервые была проведена Всероссийская студенческая олимпиада по электроэнергетике (II тур).



Олимпиада собрала более 70 студентов из 6 ведущих технических вузов, осуществляющих подготовку специалистов для электроэнергетической отрасли нашей страны.

Состязания проводились в командном и личном первенствах.

Уверенную победу одержала команда ИГЭУ, костяк которой составили студенты V курса электроэнергетического факультета. Второе место

в командном первенстве заняли студенты из НГТУ. Третье командное место разделили НИУ МЭИ и ЮУрГУ (НИУ).

Первое место в личном первенстве заняла магистрантка кафедры АУЭС ИГЭУ Галина Филатова (гр. 2-29М), набравшая 229 баллов из 300. Второе место разделили студенты Денис Королев (гр. 5-27, ИГЭУ), Екатерина Новикова (гр. 5-29, ИГЭУ) и Павел Ахметов (гр. ЭНМ1-82, НГТУ), а третье – шесть участников из разных вузов (трое – студенты ИГЭУ).

Всем участникам олимпиады вручены сертификаты для индивидуального членства в РНК СИГРЭ по программе «Молодежная секция РНК СИГРЭ».

А.В. Макаров

Фуллерены, графены, MEMS –

Сотрудники кафедры электромеханики ИГЭУ А.К. Громов и А.Н. Лапин прошли обучение на ФПКП Санкт-Петербургского государственного электротехнического университета «ЛЭТИ» по программе дополнительного профессионального образования «Нанотехнология и нанодиагностика». Наши уважаемые «ученики» уверены, что новые знания в этой области будут интересны и полезны не только специалистам, но и широкому кругу читателей.

В последние годы много говорят о нанотехнологиях. И это не удивительно: по прогнозам большинства экспертов, именно развитие нанотехнологий определит облик XXI столетия, подобно тому как



А.Н. Лапин знакомится с устройством атомно-силового микроскопа

открытие атомной энергии, изобретение лазера и транзистора сформировали облик века XX. В настоящее время это весьма обширная область исследований, включающая в себя целый ряд направлений физики, химии, биологии, электроники, медицины и других наук.

Что же это такое – нанотехнологии?

Известно, что материальной базой для них служат кремний и углерод. Вы «берёте» отдельные атомы и молекулы (наночастицы) и путём контролируемого манипулирования ими создаете материалы с заданной атомной структурой, которые затем применяете в какой-либо области. Эти частицы и определяют уникальные свойства материала.

О размерах: атом имеет размер ~0,1 нм (нанометр); размер молекулы, состоящей более чем из 30 атомов, – 1 нм; 1 нм отличается от размера человека так же, как последний – от диаметра орбиты Луны. Минимальный размер технического изделия, достигнутый на чипе кристалла промышленной ИМС, – 32 нм; размер вируса (биообъект) – порядка 100 нм.

Волшебные свойства фуллерена

Важнейшим событием в науке XX столетия явилось открытие молекулы фуллерена, величина которой – один нанометр. Фуллерен – молекулярное соединение, принадлежащее классу форм углерода и представляющее выпуклые замкнутые многогранники шарообразной формы, составленные из чётного числа атомов углерода. Своим названием фуллерены обязаны инженеру и дизайнеру Р.Б. Фуллеру, чьи купольные сооружения были построены по тому же принципу.

Фуллерен сочетает вакуум и материю. Если «заглянуть» внутрь этого необычного шарика, то обнаружится пустота, пронизанная электромагнитными полями. Фуллерен – связующее звено между органической и неорганической материей; его геометрическая форма имеет удивительное сходство с важнейшими структурами живых организмов – фрагментами молекулы ДНК, вирусами. Если добавить способность фуллерена, в отличие от графита и алмаза, растворяться в органических растворителях и образовывать множество новых соединений с разными элементами, то понятно, почему от него ожидают чудес. Молекулы фуллерена перспективно использовать в качестве самостоятельного наноразмерного устройства и, в частности, усилительного элемента. Среди других интересных приложений следует отметить аккумуляторы и электрические батареи с литиевыми катодами, в которых используются добавки фуллеренов. Хотя фуллерены имеют короткую историю, это направление науки быстро развивается, привлекая к себе все новых исследователей.

Крепче стали в 200 раз!

В начале нашего столетия российские учёные Константин Новосёлов и Андрей Гейм открыли материал с уникальными свойствами – «графен», за что получили Нобелевскую премию.

Графен – слой атомов углерода, соединённых в двумерную кристаллическую решётку. Он обладает уникальной прочностью (порядка 1 ТПа – самый прочный материал на Земле, в 200 раз крепче стали) и самой высокой электро- и теплопроводимостью среди других материалов. Максимальная подвижность электронов структуры графена делает его перспективным материалом для использования в самых различных приложениях; в частности, как будущую основу нанoeлектроники и возможную замену кремния в современных интегральных микросхемах с базовой толщиной транзисторов 10 нм. Ученые ищут простой и эффективный метод, который позволит наладить массовое производство листов графена значительной площади.

Интересно, что К.Новоселов провел публичную демонстрацию получения графена. Для этого было достаточным «технологическое оборудование», которое может позволить себе каждый – это скотч, графит (например, грифель простого карандаша) и твердая подложка, которой на демонстрации стал экран мобильного телефона. Новосёлов показал, что процесс получения графена является самым простым этапом для домашнего исследователя: необходимо нанести на липкий слой скотча толченый графит, а затем на время приложить его к экрану мобильного телефона. После снятия скотча на поверхности подложки, по словам ученого, должен остаться незаметный слой пыли, которая и содержит графен. Всех тонкостей получения материала учёный раскрывать не стал, заметив, что первое время в лаборатории именно так все и происходило: скотч, графит и твердая подложка.

Возможные сферы использования графена – сенсорные экраны, солнечные батареи, накопители энергии, сотовые телефоны, супербыстрые компьютерные чипы. По мнению Александра Озерина, директора Института синтетических и полимерных материалов имени Н.С. Ениколопова РАН: «Будущее устройств на основе графена – фантастично. Он обладает поистине сногшибательными свойствами. Если технология получения гра-

это звучит громко!

А что дальше?

фена будет доведена до промышленных масштабов, то нас ожидает революция в электронике».

Технологии малых форм

Существует множество микроустройств различных конструкций и назначения, в производстве которых используются технологические приемы микроэлектроники – MEMS (в русской аббревиатуре МЭМС – микроэлектромеханические системы). МЭМС получают путем комбинирования механических элементов, датчиков и электроники на общем кремниевом основании посредством технологий микропроизводства. Перечисленные составляющие реализуются в виде изделий в больших количествах. В основе процессов лежит апробированная технология производства полупроводниковых интегральных микросхем. В настоящее время МЭМС-технологии применяются для изготовления различных приборов практически повсюду. Важнейшая составная часть большинства МЭМС – микроактюатор. Такое устройство преобразует энергию в управляемое движение. Это – привод. Размеры микроактюаторов могут варьироваться от нескольких квадратных микрометров до одного квадратного сантиметра. Микроактюаторы используются в управляющих устройствах, в космической области, в биомедицине, дозиметрии, в измерительных приборах, в технологии развлечения, в автомобилестроении и в домашнем хозяйстве. Это могут быть миниатюрные детали (гидро- и пневмоклапаны, струйные сопла принтера, пружины для подвески головки винчестера), микроинструменты (скальпели и пинцеты для работы с объектами микронных размеров), микромашины (моторы, насосы, турбины величиной с горошину), микророботы, микродатчики и исполнительные устройства, аналитические микролаборатории (на одном кристалле).

«Наногрозы» – звучит грозно!

Известно, что всё новое притягивает интерес и вызывает стремление как можно быстрее использовать реальные или кажущиеся преимущества достигнутого. Однако необходимо помнить, что недостаточная изученность новых материалов, их свойств и функциональных возможностей, процессов и систем, а также отложенность во времени вероятных неблагоприятных (опасных!) по-

следствий несёт возможные угрозы как человеку, так и обществу.

В качестве причин возникновения «наноугроз» следует особо выделить:

- малые геометрические размеры наночастиц и их высокая проникающая способность, реакционная и адсорбционная активность при отсутствии у человека, животных и растений эволюционно выработанных защитных механизмов противодействия;

- многообразие структуры и состава наночастиц и наноконпозиций и, как следствие, сложность их идентификации и количественной характеристики;

- развитие междисциплинарных исследований, стимулирующих создание конвергентных систем, основанных на искусственной интеграции объектов органической (в том числе живой) и неорганической природы в отсутствие надежной информации о механизмах их взаимодействия и патогенных проявлениях;

- экономически стимулированное резкое искусственное ускорение технологической эволюции в области процессов нанотехнологии, наноматериалов и производства продукции на их основе в отсутствие необходимой нанотехнологической культуры у разработчиков, производителей, органов сертификации и санитарно-эпидемиологического контроля;

- новизна продукции nanoиндустрии при возможной высокой экономической эффективности финансовых вложений, что создает соблазн у определенной группы, как правило, «молодых» небольших компаний достижения быстрого результата без оценки риска и последствий;

- малые массогабаритные и энергетические показатели ряда нанотехнологических процессов и возможность их «скрытой» реализации, что стимулирует

возникновение тенденций к использованию нанотехнологий и наноматериалов для реализации преднамеренных террористических проявлений.

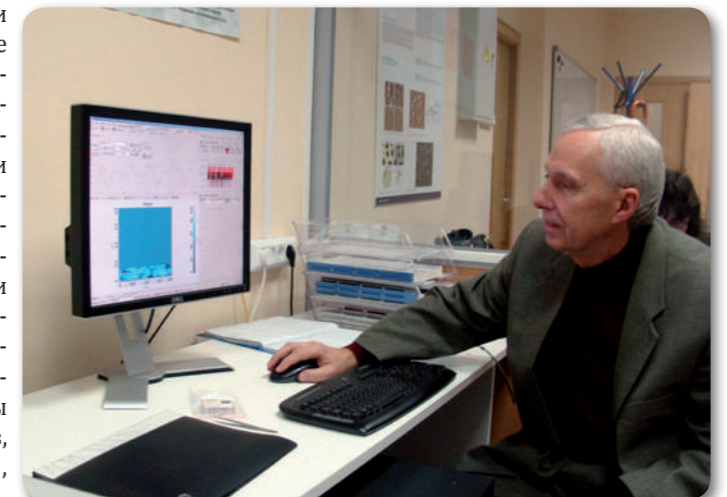
Нанодиагностика для сферы обеспечения безопасности от «наноугроз» может включать:

- экспресс-методы и средства регистрации электрических, оптических, магнитных, акустических и других видов полей наноразмерных объектов;

- средства и методы метрологического обеспечения для производства, контроля и исследований наноразмерных объектов, наноконцентраций вещества;

- специальные экспресс-методы и средства обнаружения и идентификации наноконцентраций био- и взрывоопасных веществ.

В заключение хочется отметить, что на этапе перехода от «микро» к «нано», требующего огромного научного задела, экономического потенциала и высокообразованного кадрового обеспечения, в



А.К. Громов наблюдает результаты микроскопирования

качестве стимулирующего фактора в отношениях между различными государствами будет являться фактор абсолютного превосходства над конкурентом. К сожалению, в условиях технологического отставания России реальность данной угрозы вполне очевидна, поскольку время не работает на нас.

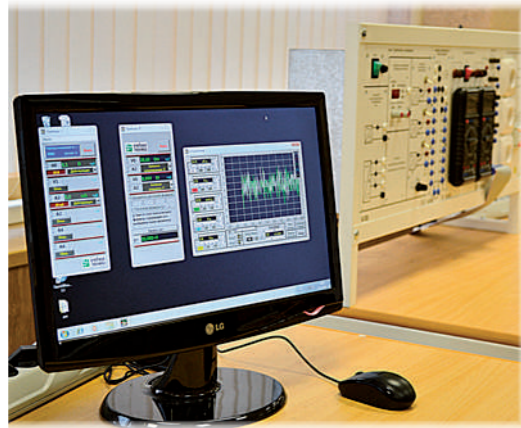
А.К. Громов, А.Н. Лапин

В публикации использованы материалы, полученные в «ЛЭТИ» во время занятий ФПКП.

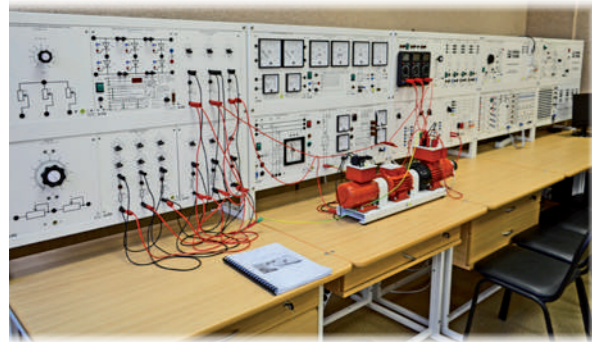
Отвечая вызовам времени

ИГЭУ является одним из базовых учебных заведений, готовящих специалистов для отечественной электроэнергетики и электротехнической промышленности. Естественно, что для студентов электротехнического и электромеханического факультетов необходимо знание теоретических основ электротехники.

Однако и теплотехники, и электрофизики, и специалисты компьютерных технологий, и машиностроители – все инженеры, которых готовит наш



университет, изучают курс электротехники, поскольку самые различные устройства на её основе используются в подавляющем большинстве систем контроля, преобразования и управления технологическими процессами. Именно поэтому кафедра теоретических основ электротехники и электротехнологий (ТОЭ) является одной из базовых кафедр университета, обеспечивающих требуемый уровень знаний выпускников. Очевид-



но при этом, что техническое оснащение кафедры играет важную роль в обеспечении должного качества образования.

Надо сказать, что прежнее оборудование было почти полностью изготовлено самими сотрудниками кафедры и не отвечало современным требованиям к уровню организации учебного процесса. Работы по нелинейным электрическим цепям, по несинусоидальным токам, по изучению электрических и магнитных полей практически отсутствовали в старом лабораторном практикуме и преподавались чисто теоретически без должного экспериментального подтверждения.

С появлением в вузе первых вычислительных машин кафедра ТОЭ заняла лидирующую позицию в их применении в учебном процессе и научных исследованиях. Однако виртуальная компьютерная реальность не может заменить натурные эксперименты. Поэтому огромное значение для организации учебного процесса имеет приобретение университетом новых лабораторных стендов для курсов «Теоретические основы электротехники» и «Электротехника».

Новые стенды по ТОЭ, произведенные ООО «Электrolаб» (г. Челябинск), позволяют значительно расширить состав вопросов, изучаемых во время лабораторных работ. При этом компьютеризация этого оборудования и программное обеспечение, поставляемое изготовителем, позволяют фиксировать и анализировать данные, которые сложно или даже невозможно было получать ранее. Например, снятые при экспериментах характеристики и осциллограммы сохраняются в памяти компьютера и могут быть использованы при анализе изучаемых процессов и подготовке отчётов по выполненным лабораторным работам.

Не менее фундаментально оборудование по курсу «Электротехника», которое похоже не на лабораторные стенды, а уже скорее на лабораторные комплексы. Экспериментальное изучение линейных и нелинейных электрических цепей постоянного и переменного тока, трёхфазных источников и приёмников энергии, электрических машин и трансформаторов – всё это необходимо для специалистов неэлектрических специальностей. Кроме того, для выполнения новых лабораторных работ используется отсутствовавшее ранее на кафедре оборудование для изучения характеристик трансформаторов и электрических машин постоянного и переменного тока. Как и в лабораторных работах по ТОЭ, здесь также широко используется компьютер с соответствующим программным обеспечением.

Сейчас перед коллективом кафедры стоит задача максимально быстрого освоения и внедрения в учебный процесс новых стендов. При этом необходима разработка методического обеспечения, учитывающего широкие возможности стендов и программного обеспечения к ним. Очевидно, что новая техника требует и новаций в преподавании. Если же учесть ожидаемое в ближайшее время поступление оборудования для лаборатории метрологии и электрических измерений, то можно констатировать, что перед коллективом кафедры стоят глобальные задачи по приведению учебного процесса в соответствие с современными требованиями к техническому образованию. Это позволит готовить специалистов, способных решать на должном уровне как научные, так и производственные задачи.

А.Н. Королев, профессор кафедры ТОЭ

ИГЭУ вошел в сотню лучших вузов страны!

Рейтинговое агентство «Эксперт РА» впервые создало рейтинг вузов. Независимые рейтинги с 2009 года составляет «Интерфакс» совместно с радиостанцией «Эхо Москвы». Официального рейтинга вузов в России не существует.

При составлении рейтинга учитывались 43 критерия, поделенные на три категории: «качество образования», «уровень востребованности работодателями выпускников вуза» и «уровень научно-исследовательской активности вуза».

«Эксперт РА» сформировал список из 450 российских вузов (творческие и спортивные в их число не вошли), из которых по результатам онлайн-опроса на сайте Открытого инновационного сообщества были отобраны 130 заведений. После анкетирования вузов и сбора информации из независимых источников был составлен рейтинг 100 лучших вузов.

Рейтинг российских вузов возглавил МГУ, далее расположились МГТУ им. Баумана, СПбГУ, МФТИ и Высшая школа экономики.

1 ноября 2012 года Министерство образования и науки РФ опубликовало результаты мониторинга вузов, при этом в отчете все заведения делились на «эффективные» и «с признаками неэффективности». Параметры, по которым ведомство оценивало вузы, подверглись резкой критике со стороны научного сообщества.

Так, РГГУ, попавший в отчете Минобрнауки в число вузов «с признаками неэффективности», занял в рейтинге «Эксперт РА» 26-е место, а МАРХИ – 44-е место.

*Информация с сайта
Лента.Ру
[http://lenta.ru/news/
2012/11/15/msu](http://lenta.ru/news/2012/11/15/msu)*



Александр Плясов: «Терпение и преданность делу – залог успеха!»

Гость нашей редакции – выпускник кафедры электроники и микропроцессорных систем энергоуниверситета, опытный специалист и успешный предприниматель Александр Владимирович Плясов.

– Александр, расскажите, как Вы стали заниматься электроникой?

– Любовь к профессии мне привил отец (военный инженер). Начиналось все с детских конструкторов. Позднее я стал посещать радиокружок при Областном центре технического творчества учащихся г. Иваново. Было интересно мастерить что-то новое при помощи паяльника. Случилось так, что за два года до окончания школы я побывал на кафедре электроники и микропроцессорных систем ИГЭУ. Там я познакомился с нынешним деканом электромеханического факультета В.Н.Егоровым, который в то время вел курсы для абитуриентов. Он разрешил мне присутствовать на занятиях в качестве вольного слушателя. А когда подошло время для поступления в вуз, то других вариантов, кроме специальности «Промышленная электроника», я даже не рассматривал.

– Каким студентом Вы себя помните?

– Учился я средне, никогда не был фанатом высоких оценок. Получал два высших образования (второе экономическое). Параллельно работал лаборантом на родной кафедре. Помогал старшим коллегам и следил за состоянием учебных компьютеров. Будучи студентом V курса, начал сотрудничать с ООО «Русь Автоматика». Фирма занималась изготовлением систем ЧПУ. Ее сотрудникам я помогал разводить и изготавливать печатные платы, чертил схемы на

документацию. К окончанию вуза я уже был полноценным сотрудником этой компании.

С III по V курс в домашних условиях я сделал около 200 разных плат. Изготавливал их методом фотолитографии. Конечно, они были далеко не промышленного качества, однако их активно использовали в ООО «Русь Автоматика» в качестве основы для пультов реальных станков. Мое увлечение мне очень нравилось. До сих пор дома хранится коробка, в которой пылятся старые фотосапоны.

– Как стала складываться жизнь после окончания вуза?

– В июне 2004 г. я получил два заветных диплома. В следующем месяце сыграл свадьбу с выпускницей экономического факультета ИГЭУ. А в августе прибыл на военную службу в технику-эксплуатационную часть Северного аэродрома г. Иваново. Там я проводил регламентные и ремонтные работы самолета ИЛ-76, обслуживал старую, я бы даже сказал, музейную, но по сей день работающую технику. Будучи офицером Российской армии, я дистанционно продолжал работать в ООО «Русь Автоматика», которое после реорганизации стало называться ООО «Джест». Там я разработал свой контроллер для станков с ЧПУ.

В 2006 г. познакомился с генеральным директором ООО «Авиком» Д.В.Масловым (тоже выпускником ИГЭУ). Он тогда был начинающим предпринимателем. Денис предложил мне трудиться у него

параллельно с моей основной деятельностью в фирме «Джест». На тот момент я был хорошо знаком с особенностями промышленной электроники, поэтому согласился на раздумывая.

С 2008 г. я начал выполнять заказы для фирм, занимающихся модернизацией станков с ЧПУ. Изготавливал для них различные устройства. Постепенно увеличивал свою партнерскую и клиентскую базу. А в 2009 г. организовал собственную фирму ООО НПО «Купол».

– Кому Вы благодарны за помощь в содействии?

Благодарен многим: жене Юлии – за ведение бухгалтерии и веру в меня, родителям – за понимание моего пути и, конечно, Денису Витальевичу – без него мне бы пришлось очень тяжело. Он брал заказы из Москвы и обеспечивал меня работой. Дело развивалось медленно. Сначала у меня был стол в его офисе. Когда объем заказов возрос, я взял на работу второго сотрудника. Ну, а в 2011 г. мы разрослись так, что у ООО НПО «Купол» появилось свое отдельное помещение. 25 квадратных метров офиса плюс мастерская были тогда большим достоянием, учитывая тот факт, что начинали с нуля.

– Как Ваша компания выглядит сегодня?

– Сейчас мы работаем в составе пяти человек. Занимаемся автоматизацией технологического оборудования, робототехникой и разработкой электроники. Есть новое направление «Системы учета», которым мы стали заниматься

недавно. Основными заказчиками являются ОАО «НПО ИТ», ЗАО «УралЭлектро», ОАО «Знамя», ООО НТЦ «Русич», ЗАО «Робототехника» и другие.

Гордимся тем, что в 2010 г. наши специалисты прошли обучение у официальных представителей KUKA Robotics в России и получили сертификаты, позволяющие заниматься робототехникой. В 2011 г. мы сделали первый проект по внедрению промышленных роботов для укладки тротуарной плитки весом 30 и 50 кг. Мы покупаем роботов в Европе и занимаемся их настройкой, программированием и подключением.

– При такой серьезной загруженности остается ли у Вас время на отдых?

– Мое любимое дело – работа. В свободное время я занимаюсь изучением духовной стороны жизни, устройства мира. Это позволяет мне отвлечься от проблем, которых много в жизни любого предпринимателя.

– Можете ли Вы как бывший студент ИГЭУ, опытный специалист и уважаемый руководитель пожелать что-нибудь нашим студентам?

– Путь к успеху не выстлан мягкой ковровой дорожкой и не сопровождается постоянными победами. Это смесь хороших, средних и плохих результатов. Нужно быть готовыми к неудачам и стараться найти в себе силы после каждого падения. Советую ребятам идти до конца к поставленной цели, опираясь на богатые знания, которые дает родной вуз.

– Екатерина Марьянова



Из воспоминаний коллег по кафедре ОИиК

Прошел год со дня смерти Виктора Юрьевича Халтурина. 33 года его жизни были связаны с ИГЭУ (ИЭИ), и 20 из них он возглавлял кафедру отечественной истории и культуры. Годы его руководства остались для коллег незабываемыми.

Он был удивительным человеком, историком и политиком по званию. Бывают люди, отмеченные судьбой, им многое дано: талант ученого, способности руководителя, непоказная доброта, забота и о деле, за которое отвечаешь, и о людях, которыми руководишь. Виктор Юрьевич сделал многое, и мог бы сделать еще больше. Он рано ушел и унес с собой целую эпоху в жизни кафедры. За эти годы заметно укрепилось научное и методическое обеспечение учебного процесса: созданы 2 электронных учебника по истории Отечества, опубликовано 10 монографий. Преподаватели защитили 4 кандидатские и 4 докторские диссертации.

Странно писать воспоминания о Викторе Юрьевиче. Кажется, что он работает здесь, где-то рядом, сейчас откроет дверь, войдет – и зазвучит его голос, – увидишь серьезный и в то же время загадочный взгляд. Виктора Юрьевича нельзя было подвести, к нему шли за советом, а помощь он предлагал сам. Это всегда вселяло чувство стабильности, защищенности, уверенности.

За десятки лет работы с ним никто не помнит ситуации, в которой

ВСПОМИНАЯ

*Уходят люди... Их не вернуть.
Их тайные миры не возродить...
Таков закон безжалостной игры.
Не люди умирают, а миры.*

Евгений Евтушенко

Прошел год со дня ухода от нас Виктора Юрьевича Халтурина, человека неординарного, яркого и запоминающегося. Но он не ушел бесследно, а остался в памяти близких, друзей, коллег – всех, кто когда-то имел счастливую возможность общаться с ним.

Виктор Юрьевич хотя бы раз повысил голос. Достойный человек, вызывающий уважение, он имел талант руководителя, который не заставляет, а вдохновляет работать с увлечением.

Он показывал уровень профессионализма, который необходим для преподавателя вуза. Как хотелось, чтобы студенты аплодировали нам после лекций, как ему! Мы его знали не просто как руководителя, но и как очень интересного человека, одаренного множеством талантов. Его беседы на темы российской истории изменяли привычные учебные представления, давали простор мысли. Он был и настоящим научным руководителем для всех сотрудников кафедры ОИиК: наши диссертации, ученые звания и степени – это во многом результат его идей, того, что он давал возможность и импульс для научного роста коллег. С трогательной бережностью и теплотой он относился к ветеранам кафедры, к памяти о них.

Наша память устроена так, что со временем в ней стираются будни, а остается что-то светлое. Виктора Юрьевича вспоминать удивительно легко, он умел даже в тяжелые 90-е годы создать праздник с искренней радостью. На дружеских встречах все ждали, когда он сядет за пианино и зазвучит мелодия знаменитого романса:

*«Годы проходят, седьми нас делая.
Где теплота этих веток живых?
Только зима да метель эта белая
Напоминают сегодня о них».*

Как пронзительно пророчески звучат сейчас эти строки. Виктор Юрьевич ушел от нас зимой на шестьдесят третьем году жизни.

Из воспоминаний А.Г.Фомина, зам. председателя Правительства Ивановской области

Я познакомился с Виктором Юрьевичем, когда мы оба были помощниками депутата Государственной Думы РФ Т.В.Яковлевой. Практически с самого начала ее парламентской деятельности В.Ю.Халтурина был неприменным союзником и помощником во всех больших проектах, которые реализовывала Татьяна Владимировна в нашей области.



Виктор Юрьевич помогал и мне во время предвыборной кампании в Законодательное собрание Ивановской области, а также на пост Главы города Иваново. Он всегда умел поддерживать, внушить уверенность, дать совет.

Вдохновляли энтузиазм и энергия, с которыми Виктор Юрьевич работал. Казалось, он не представлял даже, что на пути реализации каких бы то ни было проектов могут возникнуть непреодолимые препятствия, настолько он верил, что хорошие дела обязательно должны находить понимание и содействие у всех, кто мог быть причастен к их воплощению. При этом он

ВИКТОРА ЮРЬЕВИЧА ХАЛТУРИНА

никогда не акцентировал внимание на собственной роли в деле.

Один из самых заметных проектов Виктора Юрьевича – создание на базе ИГЭУ молодежного телевидения и школы тележурналистики. Он всегда с гордостью показывал студию студенческого телевидения – и интеллигентно не говорил о собственной роли в ее создании.

Таких интеллигентов, как он, сегодня очень немного. При всех проблемах, которые пришлось пережить всем нам в последние десятилетия, при всех сложных задачах, которые решал он для университета, для города, непросто сохранить дружелюбие, мягкость, доброжелательность, веру в людей – то, чем он обладал до конца своих дней.

В таких людях, как он, всегда ищешь понимание и опору. Не случайно при формировании Общественного Совета при Главе города Иваново в 2007 году за включение Виктора Юрьевича в состав этого органа высказалось немало уважаемых людей. И наш выбор оправдался: при его участии в областном центре было осуществлено немало инициатив. Особенно сильно было его влияние в сфере образования, здравоохранения, в сохранении исторического наследия города. С его мнением считались и «правые», и «левые», и молодежь, которая тоже вошла в Совет, и ветераны – он был убедителен, когда понимал свою правоту, и дипломатичен, когда мы искали компромисс. И я очень часто был благодарен ему за верно найденные решения, которые при других обстоятельствах, вероятно, не были бы приняты. Я благодарен Виктору Юрьевичу за то, что он сделал для нашего города и области в целом. Важно, что его дело продолжает жить в делах и поступках его учеников.

Из воспоминаний Е.Н.Боброва, художественного руководителя ТО «Шереметев-Центр» ИГХТУ, дирижера

Наше с Виктором Юрьевичем знакомство состоялось в 1986 году, когда готовилась и проходила научно-практическая конференция по вопросам развития Плесского музея-заповедника. Тогда все только начи-

налось: и инициаторы Плесского собрания, архитектор, замечательный человек и друг Виктора Юрьевича, Анатолий Борисович Дьяков вместе с главным хранителем фондов музея Верой Васильевной Коровиной возложили всю научную часть на Виктора Юрьевича. Он стал «мозговым центром» многих конференций, которые потом проходили в Плесе. Сколько замечательных идей, мыслей, фантазий звучали на этих встречах, собиравших людей увлеченных, неравнодушных, талантливых – о том свидетельствуют сборники статей, выпущенные под редакцией Виктора Юрьевича. Мне, молодому музыканту, было исключительно важно встретить таких людей, как Виктор Юрьевич, которые вселяли надежду и веру в те ценности, которыми мы жили...

Из воспоминаний В.В.Ионовой, помощника депутата Государственной Думы РФ Т.В.Яковлевой (2000—2012), кандидата исторических наук, доцента кафедры отечественной истории и культуры (1992—2010)



Встреча с Виктором Юрьевичем в 1991 году перевернула всю мою жизнь. Он пригласил меня на кафедру, которую создавал и развивал всю жизнь. На кафедре отечественной истории и культуры ИГЭУ я ощутила удивительную атмосферу: неравнодушные преподаватели, постоянный поиск, развитие учебно-методического и воспитательного процесса, но без формализма и заорганизованности. Создан гуманитарный центр, ставший заметным явлением в общественно-культурной жизни области. И постоянное саморазвитие, поиск, постановка вопросов... Свобода творчества – так

я описала бы атмосферу на кафедре. Это была высокая степень доверия всем преподавателям кафедры, которая не позволяла нам работать спустя рукава или снижать заданную Халтуриным и нами самими планку. И главное! Происходило это в условиях полной перестройки всего общества и курса истории как самой политизированной науки, – в 90-е годы.

Вот здесь-то и проявилось то, что я называю энциклопедизмом Халтурина. Начитанность, образованность, эрудиция, постоянное саморазвитие, изучение многих смежных наук: социологии, политологии, связей с общественностью... Знание не только прошлого, но и политических реалий сделало его востребованным в сложной, бурной действительности 90-х. Три раза он был идеологом избирательной кампании депутата Государственной Думы Т.В.Яковлевой. И все три кампании заканчивались убедительной победой Татьяны Владимировны. Почему? Причина его политического успеха, на мой взгляд, – серьезное изучение общественного мнения, знание надежд и ожиданий людей. При этом он никогда не скатывался в популизм, неоправданные обещания, неуважительное отношение к избирателям. Знать проблемы и видеть пути их разрешения – вот его «политический инструментарий». На счету Виктора Юрьевича успешные избирательные кампании как минимум трех депутатов Законодательного Собрания (областной Думы) Ивановской области. Как ему это удавалось, где он находил время и силы – это вопрос, на который я не могу ответить. За счет внутренних резервов? Возможно, поэтому он так рано и ушел из жизни...

Трудно без него. Ушел человек, который не просто давал ответы на сложные вопросы. Ушел человек, который без боязни брался за решение непростых проблем, создавал команду единомышленников – и вел ее к поставленной цели.

Говорят, что человек жив, пока его помнят. Виктора Юрьевича Халтурина забыть невозможно.

С.П.Боброва,
профессор кафедры ОИиК

Русская культура как смысл жизни

«Мир – это сфера, центр которой повсюду, а окружности нет нигде».

В октябре наш вуз посетил гость-волонтер из Франции Клод Форестье. Общение с этим интереснейшим человеком стало праздником для студентов и преподавателей ИГЭУ, поэтому неудивительно, что нам захотелось о нем рассказать.

У себя на родине он является членом Союза русофонов Франции г. Клермон-Ферран, ведет активную работу, связанную с распространением российской культуры. В нашем университете Клод Форестье участвовал в занятиях кафе-

др французского языка и Российско-французского центра (РФЦ). Он щедро делился со студентами знаниями о французской культуре и языке, был председателем жюри в олимпиаде по страноведению «Астерикс-2012», организованной РФЦ. А по вечерам, несмотря на насыщенную программу пребывания, шестидесятилетний «студент» посещал занятия по русскому языку, обучаясь в одной группе с иностранными студентами нашего университета.

По профессии Клод Форестье – мастер по керамике. Но вот уже в течение нескольких лет он увлеченно изучает русский язык в Университете Блеза Паскаля на факультете славистики. На вопрос, как это начиналось, Клод не может ответить однозначно. Наверное, основной причиной послужило то, что дочь выбрала в лице русского языка, и ему захотелось учить этот славянский язык вместе с ней. Правда, потом она остановила свой выбор на информатике, а он в силу упрямства характера решил довести дело до конца и овладеть русским, который большинство французов считают таким

же трудным языком, как и китайский. Сначала Клод посещал занятия в Союзе русофонов Франции вместе с другими 25 энтузиастами, а потом продолжил обучение в Университете Блеза Паскаля.

С Клодом было чрезвычайно



интересно беседовать на любые темы. Он со знанием дела говорил о керамике, и это понятно, ведь за плечами годы учебы в Высшей школе изобразительного искусства, путешествие в Корнуэлл в гончарную мастерскую известного во всем мире английского дизайнера Лича Бернарда Хауэлла, которого называют отцом британской керамики. А вот что было удивительным для нас, так это то, что мастер-гончар (не филолог!) из небольшого французского городка довольно свободно говорил на русском языке о русской культуре, театре, литературе. Клод рассказал, что его любимые произведения – пьесы Чехова «Чайка» и «Вишневый сад», где все ему, французу, так созвучно

и понятно, что с удовольствием прочел Пушкина, Тургенева, Гоголя, Булгакова. С большой гордостью Клод вспоминал о том, что в Год России-Франции (2010) студенты Университета Блеза Паскаля поставили спектакль на русском языке

и тем самым внесли свой вклад в реализацию программы культурного сотрудничества наших стран. Клод в комедии играл одну из главных ролей, и, что нас поразило, университетский зал в день премьеры был полон. Клод Форестье сознательно выбрал для знакомства с Россией провинциальный город, а не столицу. Он уверен, что провинция дает больший простор для живого общения с людьми и позволяет составить более верное представление о менталитете народа. Было приятно слышать, что Россия его не разочаровала: русские понравились ему своей открытостью и доброжелательностью.

С искренним интересом Клод присматривался к на-

шей системе образования, по его мнению, эффективной. Правда, ему показалось, что русские преподаватели и студенты трудятся значительно больше, чем французские (у Клода жена – преподаватель). Удивил его, например, тот факт, что у нас занятия идут парами по полтора часа. В Университете Блеза Паскаля занятия длятся 50 минут, и именно такое распределение учебного времени считается самым результативным. По его наблюдению, в отношении российских преподавателей и студентов гораздо меньше дистанция, чем во Франции, – для нашего гостя это тоже было необычным. На родине Клода преподаватель только дает урок, а в России преподаватель еще и воспитатель, и наставник.

Хочется надеяться, что наше знакомство обогатило нас взаимно. Нам же было интересно общаться с человеком, для которого культура, в первую очередь русская, стала смыслом жизни. В зрелом возрасте Клод сохранил восприимчивость к интеллектуальным ценностям, любовь к приобретению знаний, интерес к истории, причем не только своего народа. В этом человеке есть уважение к другой культуре, способность к пониманию, что, на наш взгляд, и является признаком настоящей интеллигентности.

Г.В. Токарева,
доцент кафедры ИИАЯ
Н.Б. Антипова,
заместитель
начальника УМС ИГЭУ

Клод Форестье

Клод Форестье

Клод Форестье

Судьбе не раз шепнем: *Merçi beaucoup!*

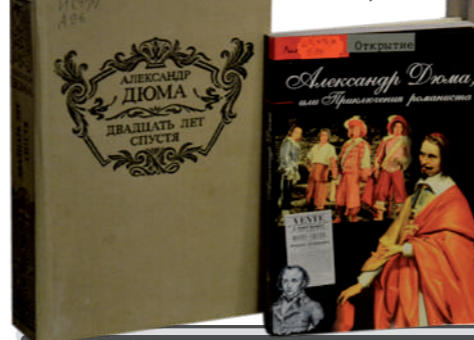
В этом году исполнилось 210 лет со дня рождения Александра Дюма, знаменитого французского писателя. К этому юбилею кафедра французского языка подготовила театральную постановку отрывка из самого известного и любимого читателями романа А. Дюма «Три мушкетера».



Представление проводилось в рамках Дней кафедры французского языка, которые совпали с пребыванием в ИГЭУ волонтера Клода Форестье (Франция, г. Клермон-Ферран). Человек творческого склада, который у себя в городе участвовал в постановках любительского театра, Клод на этот раз выступил в роли режиссера-постановщика и ведущего мероприятия. Его незаурядные актерские способности и обаяние смогли почувствовать все присутствующие.

Перед началом представления сотрудник библиотеки Анна Александровна Шевченко рассказала о жизни и творчестве великого Дюма, произведения которого до сих пор привлекают читателей ярким сюжетом, ослепительным блеском приключений, активным отношением к жизни его героев, полных энергии, смелости, изобретательности.

В спектакле участвовали и студенты старших курсов, хорошо владеющие французским языком, и



гистранты ЭМФ Дмитрий Ануфриев (1-34м), Сергей Парамонов (5-35), Алексей Тюрин (1-34м) и Игорь Балакирев (1-31м) блестяще сыграли роль мушкетеров, за приключениями которых, затаив дыхание, следил весь зал. Дарья Комиссарова (4-59) была обольстительна и коварна, как и настоящая Миледи. Фурор произвело появление на сцене братьев Вороновых, Александра и Евгения (4-2а), в образах Людовика XIII и кардинала Ришелье. Их актерские способности и роскошные костюмы произвели большое впечатление на зрителей. Юлия Потемкина (1-23) (королева Анна Австрийская) и Мария Сивачева (1-3а) (Констан-

дебютанты. Звучала необыкновенно приятная для слуха французская речь, слегка грациознее произношение завораживало своей мелодичностью. Студенты и ма-

ция) изяществом и красотой не уступали настоящим француженкам. Неотразим был и Илья Кокулин (1-11) в образе аристократа Бэкингема. Роль ювелира исполнил Кирилл Корнилов (4-21).

Конечно, яркость и зрелищность представлению придали массовые сцены с гвардейцами кардинала в красных плащах (Александр Сафронов (2-7), Александр Косоруков (1-13), Евгений Малышев (2-7), Андрей Матрохин (2-25), Иван Ушанов (4-21)), шпионами, одетыми во все черное (Андрей Шиков (4-22), Анна Крайнова (2-32), Мария Крайнова (2-52)) и элегантными дамами (Алина Смирнова (4-24), Анна Елесеенко (4-24), Кристина Филатова (4-24)).

Надо сказать, что ребята с энтузиазмом и старанием разучивали свои роли и репетировали сценки, с фантазией и увлечени-



ем мастерили костюмы и реквизит для своих героев, а также подбирали музыкальное сопровождение спектакля. Финалом стал великолепный бал с участием всех действующих лиц. Музыка из советского кинофильма «Три мушкетера» вдохновила ребят на прекрасный вальс.

Огромное спасибо организаторам и участникам этого яркого действия. Представление получилось зрелищным и захватывающим, местами смешным, трогательным, как сам нетленный роман А. Дюма.

Ксения Азаренкова



Успех в учёбе – завтрашний успех в жизни!

Каждый студент понимает, что именно с хорошей учебы начинается путь к покорению вершин. Быть успешными желают все, но не у всех получается. В чем же секрет? Студент магистратуры ЭМФ Александр Гудилко успевае учиться на «отлично», заниматься наукой, работать по специальности и к тому же имеет полноценный досуг. Студенческое научное общество попросило Александра поделиться, как ему удаётся быть успешным в различных областях и что бы он посоветовал студентам, решившим заниматься наукой.

– Подготовка бакалавра не охватывает целый ряд вопросов по специальности. Более того, обучение в магистратуре позволяет заниматься научными работками и открывает большие перспективы при дальнейшем трудоустройстве.

– Ты получил дополнительное образование на кафедре ИИАЯ. Удалось ли тебе опробовать свои языковые навыки в профессиональной деятельности?

– Я благодарен преподавателям кафедры ИИАЯ – обучение дало очень многое. В 2011 году я работал переводчиком в Финляндии на международных переговорах между финской и русской компаниями, а также во время тренинга, которые финская сторона организовала для русских коллег. Это был колоссальный опыт для меня, я понял, как востребовано в современном обществе знание делового английского языка и технической терминологии.

– Расскажи о своей научной деятельности.

– Наука особенно полезна в интеграции с практикой. Я не занимаюсь наукой ради науки, вся моя деятельность связана с моей работой. В течение последних полутора лет я занимался разработкой отечественного силового преобразователя для станков с ЧПУ. Компания, в которой я работаю (связана с Научным центром ИГЭУ), занимается разработкой систем ЧПУ и электроприводов и является поставщиком для большого количества предприятий по всей территории России. Лучший критерий успеха для нас – это повышающийся спрос на нашу продукцию на отечественном и зарубежном рынке.

– Что ты можешь посоветовать тем студентам, которые не могут определиться: работать ли по специальности в будущем или искать другую работу?

– Есть такое замечательное высказывание: учение – сила, а неучение – рабочая сила. Я считаю, что человек с высшим образованием должен заниматься профессиональной деятельностью по

специальности, наукоёмкими производствами. В России область наукоёмких производств находится на стадии зарождения, поэтому выпускники могут найти себя в том или ином производстве.

– Сейчас многие выпускники мечтают работать за рубежом, где более широкие возможности и развитая инфраструктура. Как ты к этому относишься?

– Я люблю свою страну и хочу внести свой вклад в становление государства. Учёбу или стажировку за рубежом я рассматриваю как ступень развития, которая поможет мне добиться новых высот. Я хочу развивать международное сотрудничество и помочь России выйти на достойный уровень, чтобы конкурировать с другими странами в различных производствах.

– Ты являешься членом Студенческого научного общества (СНО) ИГЭУ. Какие перспективы, по-твоему, у СНО?

– СНО имеет огромный потенциал. Крайне важно дать понять студентам, что их учёба связана с их будущим. И СНО может стать таким звеном – между студентами, которые еще не понимают, куда приложить свои научные знания, и предприятиями, ставящими перед ними определённые задачи. Оно может простимулировать студентов к научной работе и облегчить процесс интеграции в наукоёмкие производства, в трудовую деятельность.

– У тебя есть свободное время? Хобби?

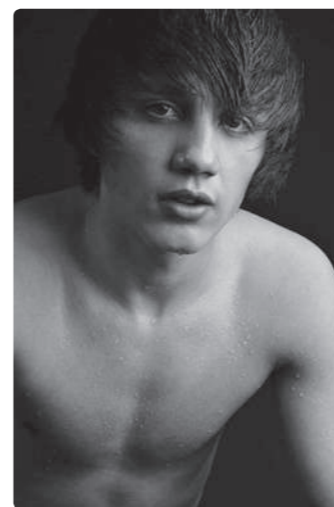
– Я эффективно распределяю своё время и успеваю отдохнуть со своими друзьями, любимой девушкой. Самое главное хобби – мой автомобиль, он возит меня по моим многочисленным делам. Люблю играть в футбол, смотреть матчи с друзьями. Также стараюсь быть в курсе международных и российских новостей.

– Александр, спасибо за интервью, желаем тебе сил и энергии для исполнения всего задуманного.

Анна Рубцова

Александр Шкарин:

Студент теплоэнергетического факультета ИГЭУ Александр Шкарин с 15 лет занимается боксом. И, надо заметить, ему блестяще удаётся преуспевать в учебе, оставаясь на вершине спортивной карьеры.



Еще школьником Саше довелось побывать на соревнованиях по боксу. Именно в зрительном зале и родилась любовь к этому виду спорта. Он вспоминает, как сразу же захотелось попробовать свои силы, стойкость и выносливость. Саша поспешил записаться в спортшколу родного города Родники.

Первым тренером Александра был В.С. Фролов. Со своим подопечным он занимался около 8 лет, после чего решил прекратить свою педагогическую деятельность. Его место заняли кандидаты в мастера спорта А.М. Гатин и В.М. Хориков. Первый наставник научил спортсмена основам бокса: технике постановки удара, психологической подготовке перед боем. А следующие тренеры стали совершенствовать эти навыки и доводить приемы до идеального исполнения. После того, как Саша окончил школу и поступил в ИГЭУ, он стал тренироваться под руководством мастера спорта СССР В.В. Бушуева.

За время спортивной карьеры наш боксер участвовал в 186 боях, и в 162 из них он одержал победу. Особо можно выделить 5 международных встреч, и всего лишь одна из

них окончилась поражением. Саша поделился с нами своим секретом успеха: «Каждый боксер перед боем испытывает волнение, даже если он имеет большой опыт участия в соревнованиях. Однако с выходом на ринг неуверенность пропадает, перед глазами только соперник и ничего больше. Настоящий боец понимает, что должен показать все, на что способен, полностью выложиться, выполнить все, что долгое время отработывал на тренировках».

Во время учебы в школе наш спортсмен по два-три раза в месяц выступал на соревнованиях разного уровня. Жалее, что сейчас блеснуть мастерством получается не так часто, как хотелось бы. Бои Александра проходили в самых разных городах России: Москве, Твери, Туле, Белгороде, Тамбове, Курске, Ярославле, Санкт-Петербурге и многих других. Одним из последних соревнований был 64-й Всероссийский турнир по боксу класса «А» памяти Ф.П. Климова (Иваново). Одержав в нем победу, Саша выполнил норматив мастера спорта России. Именно это соревнование стало для него самым запоминающимся в жизни. По словам спортсмена, вырвать победу было очень трудно, но он смог это сделать во всех четырех своих боях. В полуфинале он выиграл со счётом 14:13, а в финальном бою с представителем ЦСКА – со счётом 21:20. В ближайšie планы энергетика входит участие в Чемпионате ЦФО, который в скором времени пройдёт в г. Алексин Тульской области.

Занятия спортом ничуть не мешают Сашиной учебе в ИГЭУ. По его словам, успеваемость не хромает: учится боксер на «4» и «5». Ниже планку

«На соревнованиях главное – боевой настрой!»



наш спортсмен не ставит! Александр говорит, что в жизни нет ничего недостижимого, главное – правильно распределить свое время.

После окончания университета наш герой планирует работать по своей специальности «Автоматизация тех-

нологических процессов». Но спорт бросать не собирается, ведь он еще не достиг заветной мечты – олимпийской медали. Мы уверены, с таким боевым настроем у него обязательно получится стать олимпийским чемпионом!

Екатерина Марьянова

Студенты – надежный тыл пожарной охраны!

Уважаемые студенты и преподаватели!

В соответствии с Федеральным законом от 6 мая 2011 года № 100-ФЗ «О добровольной пожарной охране» в настоящее время в учебных заведениях высшего профессионального образования Российской Федерации создаются подразделения добровольной пожарной охраны.

Число добровольных пожарных-студентов на территории города Иванова превысило уже 1000 человек. Добровольство может стать юноша или девушка от 18 лет и старше.

Руководство высших учебных заведений вправе устанавливать формы и размеры материального стимулирования добровольных пожарных, а также проводить различные конкурсы и викторины, например, такие, как «Лучший добровольный пожарный студент!».

В работу добровольного пожарного входят следующие направления деятельности:

– организация профилактических мероприятий по пожарной безопасности в учебном заведении;
– проведение противопожарной агитации и пропаган-

ды в учебном заведении;
– участие в аварийно-спасательных работах и оказание первой помощи пострадавшим;

– спасение людей и имущества при пожарах и тушение самих пожаров.

Студенчество – реальная сила, которая способна помочь в осуществлении профилактики пожаров.

Для вступления в ряд пожарных добровольцев Вам необходимо обратиться к руководителю добровольной пожарной дружины Вашего вуза.

Добровольным пожарным быть престижно и почетно!

Игорь Клюйко,
майор внутренней службы,
заместитель Главного государственного инспектора города Иванова по пожарному надзору

Юбилейный год в Управлении изданий учебной и научной литературы

Июнь – Светлана Васильевна Ключина

Август – Натела Борисовна Михалева

Ноябрь – Наталья Серафимовна Работаева

Есть такая кропотливая профессия – литературный редактор. Быть высокообразованным, грамотным, уметь понимать авторский текст – недостаточно для того, чтобы этой работе посвятить целую жизнь. Любить, чувствовать слово, быть соавтором, творить текст – неотъемлемые качества филолога, редактора. Деликатность в общении с авторами, с коллегами – особенности наших мудрых, дорогих юбиляров. Работать с такими людьми – удовольствие. Они всегда интеллигентные, добрые, улыбкивые. Коллектив редакторов перед Натальей Серафимовной и Нателой Борисовной не без греха: не всегда хочется перелистывать большое количество справочников, чтобы найти ответ на единственный маленький вопрос – проще обратиться к знающим свое дело людям. А уж такой заведующей, как Светлана Васильевна, точно нет



во всем университете! Навстречу – всегда, поймет – всегда, поддержит – всегда, защитит – всегда!

Спасибо вам за радость общения, дорогие! На таких людях и держится родной вуз! А знаете ли вы, уважаемые читатели, что всех юбиляров объединяет не только работа в одном чудесном коллективе?! У каждой из них все члены семьи родом из энерго: и мужья, и сыновья, и дочка.

Любимые наши, говорите себе с утра: «Счастье, нам вставать пора!» Так со счастьем и вставайте, от себя не отпускайте! Улыбнитесь ему пошире и со счастьем будете в мире! Счастье любит улыбаться тем, кто хочет признаваться, что в земную жизнь влюблен, каждым вздохом опьянен!

С любовью и уважением,
коллектив УИУНП

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

А «круг» становится все шире!

В ноябре в читальном зале научной литературы библиотеки ИГЭУ прошла официальная презентация третьего номера литературно-поэтического альманаха «Единый круг».

Это издание продолжило традиции, заложенные автором проекта С.В. Шиловым еще в первом выпуске альманаха: круг творческих людей разных поколений и профессий растет, становится все шире. Если в первом сборнике участвовали всего лишь 46 авторов, то в этом, почти 300-страничном издании представлены поэтические произведения более двухсот авторов от пяти до девяноста лет, живших и живущих в разных уголках Ивановской области. И также по традиции выпуск объединяет стихи как профессиональных поэтов (М. Цветаевой, К. Бальмонта, А. Барковой, Л. Щасной и других), так и людей, которые, по словам Сергея Шилова, не делают литературу, а с полным правом пытаются делать жизнь во всех ее проявлениях, делать ее честнее и свободнее.

На презентации собрались около 60 поэтов из 19 районов Ивановской области – людей разных возрастов и профессий, социального положения и взглядов, но объединенных стремлением к самовыражению и любовью к

творчеству. Мероприятие смогли посетить все желающие, не равнодушные к поэтическому слову.



Звучали стихи различной тематики: о любви и счастье, о самых обычных житейских вещах и о высоких материях – словом, обо всем, что волнует, радует и печалит людей. Очень много стихотворений было посвящено родному краю. С одной стороны, пронзительная нежность, преданность своей малой Родине, любование красотами русской земли, а с другой – глубокая скорбь по поводу умирания сел и деревень, их обнищания и заброшенности.

Звучали душевные песни и романсы в авторском исполнении.

Время пролетело незаметно, как всегда бывает, когда есть возможность живого общения творческих людей между собой, общения с неравнодушной зрительской аудиторией.

Мы благодарны руководству энергоуниверситета за помощь и участие в выпуске альманаха «Единый круг», за сочувствие и понимание интересов своих сотрудников.

Огромное человеческое спасибо хочется сказать Сергею Валентиновичу Шилову, а также всем его помощникам. Благодаря его неустанной, можно сказать, подвижнической деятельности, «Единый круг» издается и наполняется новыми интересными авторами и идеями. Все свершилось именно так, как и было задумано (фрагмент стихотворения С.В. Шилова):

*Будет всплеск, создающий волну,
Разбудивший строку не одну
И сердцам не позволивший спать.*

*К нам круги возвратятся опять,
Может быть, целый мир обогнув.*

Любовь Попова
Фото Сергея Государева

2—3 ноября прошел 42-й Всероссийский турнир по самбо памяти маршала В.К. Блюхера. А.Дудов (5-31) занял II место в весовой категории до 52 кг. На II месте в своих категориях – Е.Иванов (1-13) – до 57 кг, И.Андреев (5-52) – до 90 кг и И.Малышев (2-53) – свыше 100 кг.

3—4 ноября в Бирске прошел открытый республиканский турнир по прыжкам в высоту «Бирский кузнечик». В группе девушек 1991 года и старше победу одержала А.Шалопина (4-53). Н.Колупаев занял III место среди юниоров (1-22).

6—11 ноября в Ярославле проходили традиционные Всероссийские соревнования «XXXIX Кубок Нечерноземья» по пулевой стрельбе. В упражнении ВП-4 (40 выстрелов из пневматической винтовки) Н.Кармушко (5-24) заняла II место и выполнила норматив Мастера Спорта России.

10—11 ноября на базе ИГЭУ прошло открытое первенство спортивного клуба по спринтерскому многоборью. У женщин весь пьедестал заняли наши студентки: I место – А.Кукушкина (4-42), II место – Д.Сеникова (4-60), III место – Т.Некрасова (1-52). У мужчин на I месте А.Краев (2-24), III место – у Р.Теплова (5-9).

24 ноября в спорткомплексе ИГЭУ прошли соревнования по бегу на средние и длинные дистанции памяти Заслуженного тренера РСФСР В.П.Сизякова. Соревнования

проводились в трех возрастных категориях – среди юношей и девушек, юниоров и юниорок, мужчин и женщин. Спортсмены соревновались на дистанциях 600, 1000 и 2000 м. Энергеты выиграли на всех дистанциях, на которых выступали. На дистанции 600 метров I место среди юниорок заняла М.Окунева (4-10), на II месте – Ю.Батраева (1-3), третьей стала Т.Соболева (2-25). У юниоров на пьедестале почета И.Корчуганов (1-3а) – I место и Д.Будаев (1-33) – II место. У женщин забег на ту же дистанцию выиграла аспирантка Е.Пантелеева, «серебро» – у Н.Стожковой (5-23); у мужчин I и II места заняли аспирант А.Скотников и С.Соловьев (4-4) соответственно. В забеге на 1 км у юниоров на I месте С.Степанов, II место занял В.Манин (2-10), III место – у А.Забурявина (1-32). В Слободяннюк (4-14) заняла I место на этой дистанции у женщин, аспирант А.Садыков – у мужчин; на II месте в мужском забеге – Э.Шаимов (5-2), А.Чуркин (4-36) – на III месте. И, наконец, на дистанции 2000 м у юниорок победительницей стала Е.Мантрова (1-22), на II месте – С.Пещерова (2-21); С.Анфимов (1-13) занял I место среди юниоров. Аспирантка А.Милашова финишировала первой среди женщин, А.Герасимов (2-31) выиграл забег у мужчин, II место – у А.Пыталова (3-13).

22—25 ноября в Кинешме проводился межрегиональный турнир по боксу памяти

первого кинешемского мастера спорта СССР Михаила Бодягина. Д.Наговицын (1-1) выиграл чемпионат в весовой категории до 64 кг, М.Балдин (2-37) – в категории до 69 кг. Серебряным призером в весовой категории до 69 кг стал Е.Балдин (2-7). III место в категории до 75 кг занял А.Неманов (2-37).

24—25 ноября в Ярославле прошли соревнования по легкой атлетике «Открытие зимнего спортивного сезона», на котором выступили и студенты из ИГЭУ. В толкании ядра I место среди женщин заняла Н.Максимова (3-35), показавшая результат 9 м 93 см. III место – у А.Беляевой (3-37). Бронзовым призером среди мужчин в этой же дисциплине стал А.Малых (1-37). В прыжках в высоту с результатом 190 см победителем стал А.Воробьев (3-13).

17—18 ноября на базе манежа ИГЭУ проводилось открытое первенство Иванова по легкой атлетике в прыжковых дисциплинах, посвященное памяти заслуженного тренера РСФСР А.Г.Готовкина. Аспирантка В.Батаева стала победительницей в прыжках в длину среди женщин, М.Сысуева (1-3) заняла III место среди юниорок, аспирант Н.Лебедев занял I место среди мужчин. В тройном прыжке у наших легкоатлетов «серебро»: М.Сысуева стала второй среди юниорок, А.Мольков (4-36) – на II месте у мужчин. Среди призеров – пры-

гунов в высоту трое энергетов: А.Шалопина (4-53) заняла II место среди женщин, П.Жвакин (2-36) – на III месте у юниоров, А.Воробьев (3-13) – также третий среди мужчин.

17—18 ноября в зале тяжелой атлетики прошло открытое первенство спортивного клуба ИГЭУ по пауэрлифтингу (приседание, жим штанги лежа, становая тяга). Р.Киселев (5-4) стал победителем соревнований в весовой категории до 59 кг. А.Зыбкин (5-7) занял II место в категории до 66 кг, аспирант А.Каманин – в категории до 74 кг, Б.Дунаев – в категории до 93 кг. На III месте – аспирант А.Борзов в категории до 83 кг и В.Лоскутов (5-25) – в категории до 93 кг.

23—25 ноября в Казани прошел Чемпионат России среди ветеранов по бадминтону. Команду Ивановской области представляли В.А.Чичикин (каф. ФВ), С.М.Смирнова (каф. ФВ), А.Н.Королев (каф. ТОЭ). В.Чичикин одержал победу в мужском одиночном разряде в возрастной категории 70—74 года, в паре с Анатолием Королевым стал бронзовым призером в мужских парных соревнованиях, а также занял III место в смешанном разряде (микст) (в/к 65—69 лет). Светлана Смирнова стала второй в женском одиночном разряде и в парном разряде в возрастной категории 60—64 года.

Информация
кафедры ФВ

БОЛЬШЕ ЯЗЫКОВ – БОЛЬШЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ!

Региональный российско-французский учебный центр ИГЭУ предлагает следующие программы по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ для учащихся школ, студентов и взрослых:

§ Многоуровневое обучение по современным методикам § Курс «Деловой французский»
§ Подготовка к сдаче международных экзаменов DELF, DALF, TCF § Подготовка к ЕГЭ

В Центре Вы можете получить информацию о грантах, стажировках, обучении во Франции.
Адрес: ул. Рабфаковская, 29. Тел.: 41-26-70. E-mail: gfc@ispu.ru. Веб-сайт: www.ispu.ru



КОМПЬЮТЕРНЫЕ КУРСЫ ИНФОРМАЦИОННО-ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА ИГЭУ

КУРСЫ ДЛЯ ВСЕХ:

- Пользователь ПК
- Администратор ПК
- Бухучет на ПК
- Бухгалтер со знанием ПК
- Компьютерный дизайн
- Система проектирования "AutoCad"
- Менеджер по персоналу
- Менеджер по продажам и рекламе
- Складское хозяйство в 1С
- Flash-дизайнер

КУРСЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ШКОЛ:

- Школа информационной культуры (для учащихся младших классов);
- Базовый курс работы на ПК (для учащихся 5–8 классов);
- Компьютерная графика и дизайн (для учащихся 8–10 классов);
- Компьютерная верстка;
- Программирование на объектно-ориентированных языках (СИ++, Pascal);
- Администрирование
- Информатика в тестах и задачах

Запись на курсы производится по адресу: ул. Мальцева, д. 34.
Тел.: 26-99-30; E-mail: vc_dkt@list.ru

ФОТОВЫСТАВКА

О Чехии

Средневековые замки, красивые башни, узкие улочки... Залитые солнцем черепичные крыши уютных домиков... Буйное цветение каштанов, яблонь, тюльпанов и роскошной розовой сакуры. Прекрасная, по-домашнему уютная и одновременно чарующая и загадочная страна! Такой мы увидели Чехию на фотовыставке, представленной работами сотрудников вуза Сергея Государева, Ирины Баевой и студентки Алены Кочневой.



Фото Ирины Баевой



Фото Сергея Государева

Эта страна, кажется, сошла к нам со страниц старинных сказок. Расположенная на равнине, которую со всех сторон окружают горы, она географически находится в центре Европы и граничит с Германией, Польшей, Австрией и Словакией. Многие культурные и исторические достопримечательности Чехии сохранились в первозданном виде. Только замков, градов и крепостей на территории этого небольшого государства более двух тысяч. Окруженные ухоженными парками, они украшают и дополняют живописный природный ландшафт.

На выставке достаточно много фотографий Праги – одного из красивейших городов мира. «Город сотни шпилей» (так в начале XIX века называли столицу Чехии из-за большого количества башен) начал свою историю в X веке и на протяжении долгих столетий был резиденцией чешских королей, принцев, императоров и президентов. В бывшем королевском дворце сейчас работает президент.

Несколько фотографий было сделано с телебашни в районе Жижков (ее высота 216 м) и башни Петршин (60 м). Перед нами словно ожили гравюры средневековья: бесчисленные красочерепичные крыши, купола и башни, узкие улочки, серебристая Влтава – пестрая мозаика, складывающая-



Фото Ирины Баевой

торженно. Он соединяет между собой два района Праги, некогда бывшие разными городами. Вдоль моста путников провожают тридцать статуй святых. Одна из самых почитаемых – статуя Яна Непомуцкого, которая представлена на фотографии. О нем существует красивая легенда. Будучи исповедником чешской королевы, Ян отказался выдать королю тайну ее исповеди. Разгневанный король приказал казнить строптивца. На основании этой легенды Ян Непомуцкий считается у католиков покровителем влюбленных наравне со св. Валентином.

с любовью

в неповторимый, полный магического обаяния орнамент. Интересна и сама телебашня: ее колонну украшают гигантские скульптуры безликих младенцев, ползущих вверх и вниз.

Мы «прошлись» по Карлову мосту, о красотах которого можно говорить долго и вос-

Мы «побывали» на Староместской площади, яркой достопримечательностью которой являются необычные астрономические часы (Орлой) на Ратуше Старого города.

Сказочный Чешский Крумлов... Любуясь им, невольно забываешь о суете современного мира. Жилые строения тут миниатюрные, словно игрушечные. Дома не имеют единого стиля и раскрашены во все цвета радуги.

Героями многих фотозарисовок являются сами жители этой чудесной страны. По словам авторов выставки, чехи – очень спокойные, сдержанные и хлебосольные люди, любят рассказывать о себе и о своей стране. Чехи трепетно относятся к своей истории, берегут свои традиции и культуру. В отличие от нас, они любят улыбаться и здороваться, одаривают улыбками прохожих, души не чают в детях и животных.

«Прогулка по Чехии» доставила нам истинное удовольствие, подарила празд-



Фото Алены Кочневой

ничное настроение на целый день и вызвала твердое желание обязательно побывать в этой удивительной стране.

Любовь Попова