

Ф4#<

ФЕСТИВАЛЬ  
АКТУАЛЬНОГО  
НАУЧНОГО  
КИНО

Ф4#<

Проект реализован при поддержке Минобрнауки России

ПАРТНЕРЫ:

Компания «СИБУР»

Российская венчурная компания

Госкорпорация «Росатом»

Русское географическое общество



Министерство образования и науки  
Российской Федерации



DOCS+SCIENCE

INTERNAUT  
FESTIWAL  
FILMOWY  
KRAKOW  
FILM  
FESTIVAL

Польский  
Культурный  
Центр

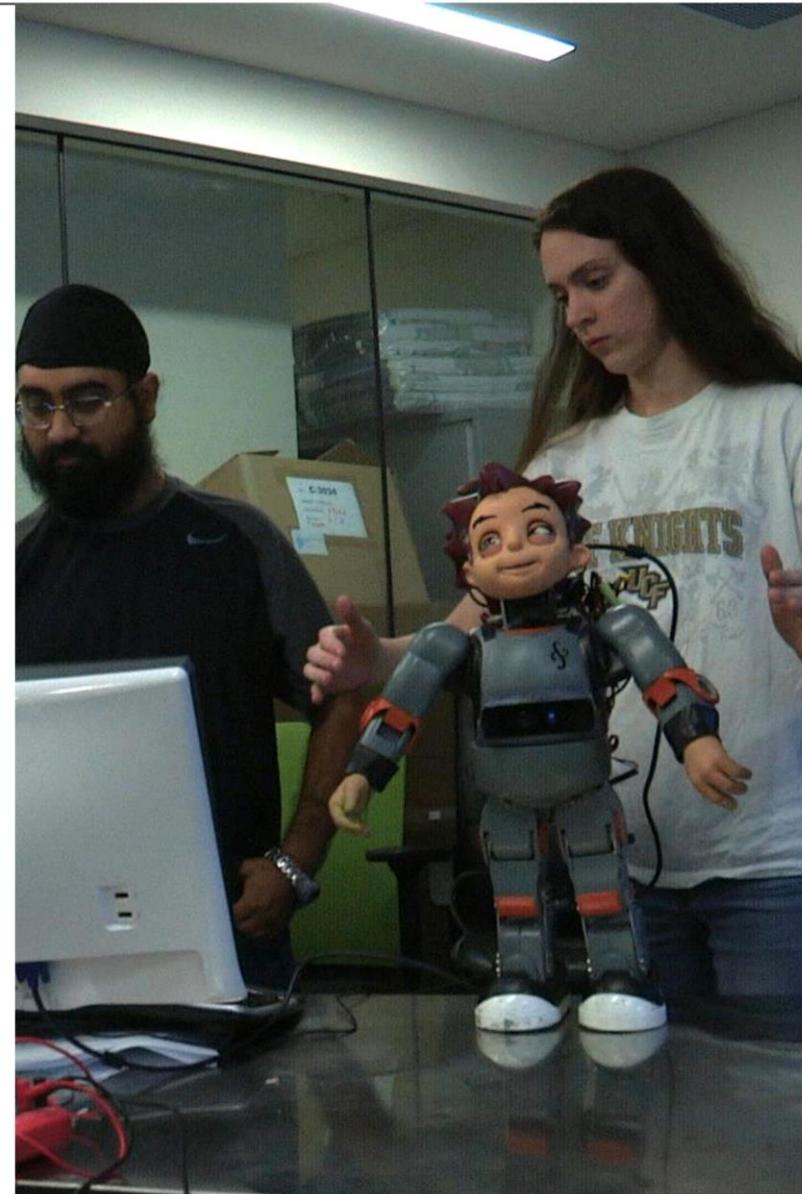
# **ДНИ НАУЧНОГО КИНО 2016–2017**

**Ф4 #<**

## Machine Of Human Dreams

Режиссер: Рэй Коэн  
Страна/ год: Израиль, 2016  
Продолжительность: 90 минут

Бен Гертцель известен во всем мире как один из ведущих экспертов в области искусственного интеллекта. Вместе со своей разношёрстной командой он пытается создать робота с глобальным разумом. Однако не всё идёт так гладко — в прошлом у Бена уже случались провалы, а бывшие коллеги стали конкурентами и теперь дышат ему в спину.



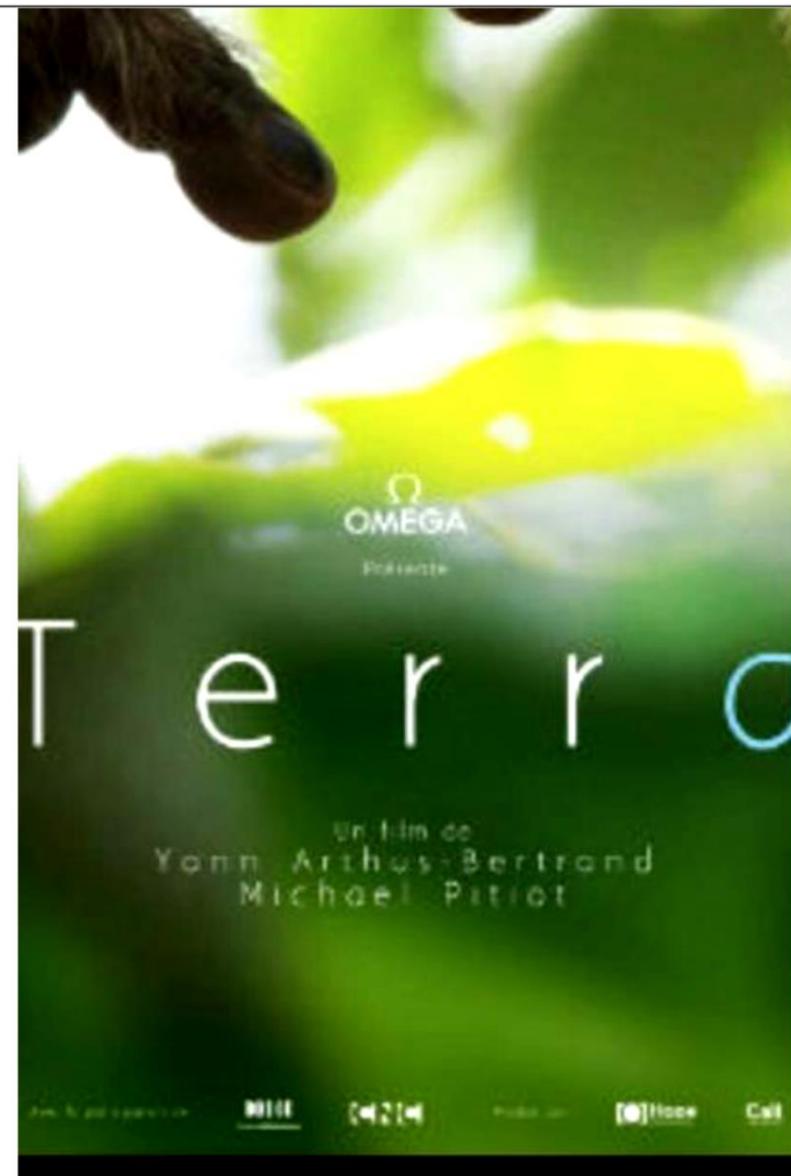
Ø4 #<

## Terra

Режиссёр: Ян Артюс Берtrand  
Страна/ год: Франция, 2015  
Продолжительность: 87 минут

В фильме Terra Ян Артюс Берtrand и Мишель Питио рассказывают невероятную сагу о Земле, об истории развития различных форм жизни и поиске животного начала в человеке.

Более 10 000 лет жизнь на земле находилась в зависимости от развития человека. Сейчас человечество оказалось изолированным от природы. Наши отношения с представителями других живых систем сильно изменились. Почему так случилось, и можем ли мы сами увидеть и осознать происходящее?

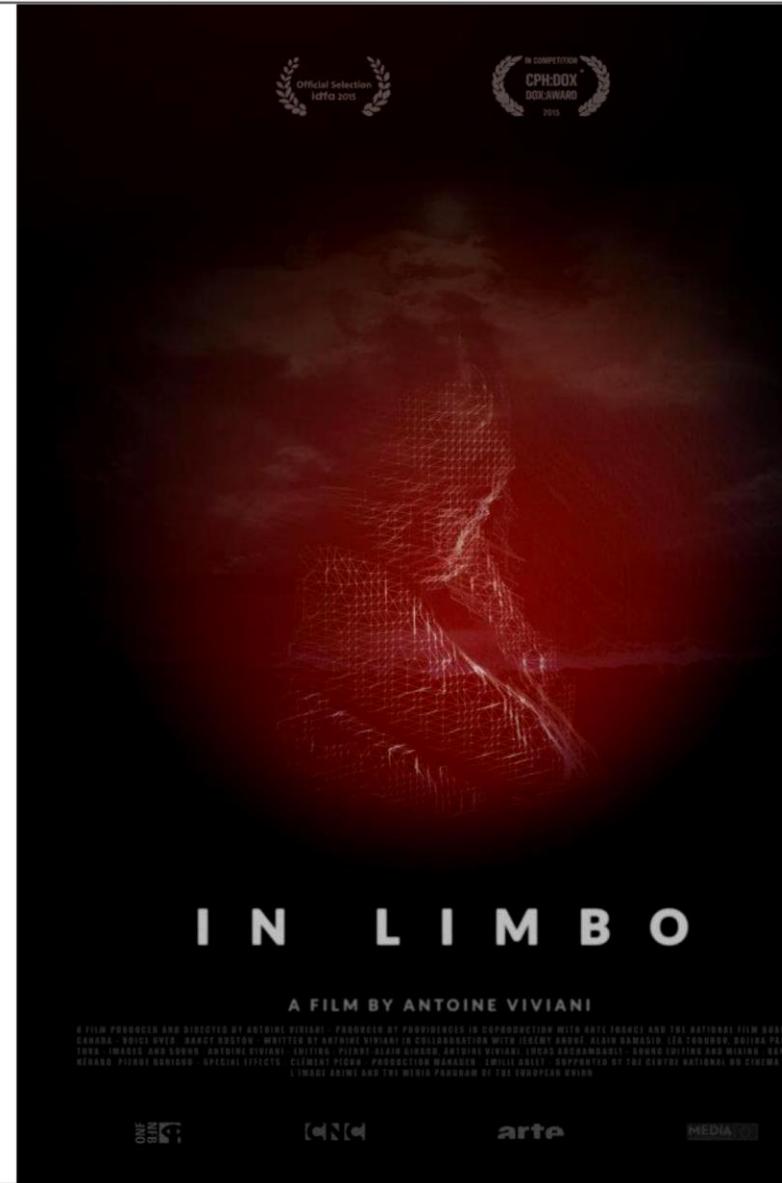


Ф4 #<

## In Limbo

Режиссёр: Антуан Вивани  
Страна/год: Франция, 2015  
Продолжительность: 90 минут

«Всемирная паутина»: храм новой цивилизации или кладбище человеческой истории?  
За ответом на этот вопрос режиссёр обращается к главе корпорации Google и «отцам-основателям» Интернета: Рэю Курцвейлу, Гордону Беллу, Брюстеру Кейли, Лори Фрику и другим.



Ф4 №1

## The Secret Life of Materials

Режиссёр: Панос Раптис

Страна/ год: Великобритания, Греция, 2015

Продолжительность: 60 минут

От самого раннего инструмента, сделанного из камня, до замены органов электронными и механическими устройствами, история развития человеческой цивилизации — это история развития материалов. Сегодня мы более чем когда бы то ни было должны использовать их разумно, чтобы решать с их помощью задачи завтрашнего дня.

Фильм приглашает нас в путешествие, где мы встретим деятелей науки, изучающих материалы и раскрывающих их скрытые возможности.



Ф4 №7

## Interdisciplinary

Режиссёр: Пол Магуайер, Александр Каганский  
Страна/ год: Великобритания, Россия, 2016  
Продолжительность: 61 минута

Группа ученых в Эдинбургском университете работает над проектом, посвящённым слиянию нескольких наук. Их цель — приумножить знания и открыть новые грани науки через обмен исследовательским опытом и объединение усилий специалистов из разных областей.

В проекте участвуют химики, нейробиологи, физики и множество других специалистов. Они рассказывают о своих экспериментах и разработках, анализируют материю на уровне наночастиц и сопоставляют полученные данные. Учёные приходят к выводу, что междисциплинарный подход может быть полезен не только в исследовательской деятельности, но и в системе образования. Мнение экспертов разделяет Питер Хиггс, согласившийся дать интервью авторам фильма.

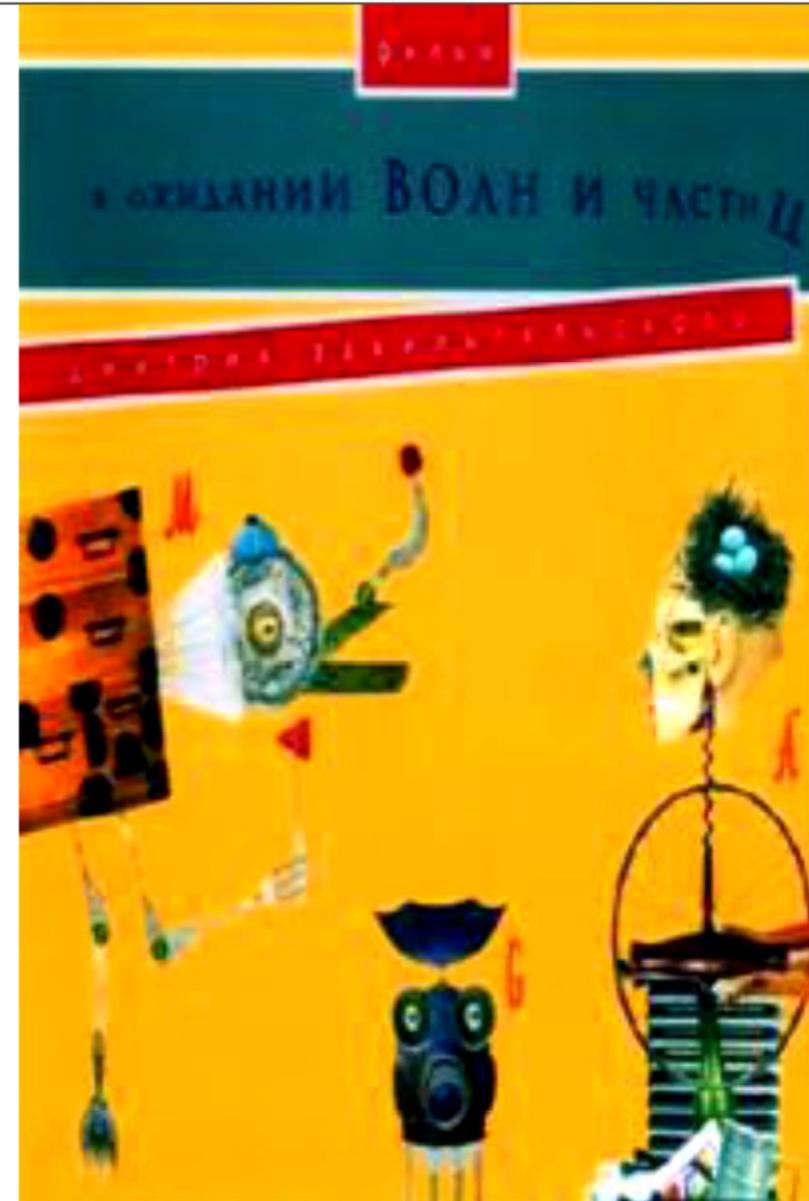


Ф4 #<

## В ожидании волн и частиц

Режиссер: Дмитрий Завильгельский  
Страна/ год: Россия, 2015  
Продолжительность: 80 минут

Три физика в поисках «Святого Грааля», каждый — своего. Один надеется обнаружить гравитационные волны, другой — аксионы, третий ищет магнитные монополи. Каждое из этих явлений предсказано теоретиками, но никто не знает наверняка существуют ли они в природе.



Ф4 №<