



Пускай продлится связь времен...

27 ноября в фойе Ивановского музыкального театра состоялся танцевальный вечер «Бал эпох», который собрал множество студентов ИГЭУ – главных героев этого захватывающего действия, а также многочисленных гостей. Ослепительные дамы в роскошных туалетах и галантные кавалеры, чарующая живая музыка и прекрасные старинные танцы позволили на время окунуться в волшебную атмосферу бала, ощутить дыхание давно прошедших времен.

Надо сказать, что энергоуниверситет проводит подобное мероприятие уже во второй раз. В прошлом году «Осенний бал» имел огромный успех, который в этом сезоне вдохновил на участие в празднике 65 танцевальных пар.

Подготовка к балу продолжалась два месяца. Все это время под руководством преподавателя Ивановского колледжа культуры С.Е. Прощиной студенты изучали историю и культуру, традиции и этикет бальных танцев эпох Средневековья, Ренессанса, Барокко, XIX века. Почти ежедневные изнуряющие репетиции не прошли даром – ребята успешно освоили обширную танцевальную программу. Немало времени и сил потребовалось для продумывания образа и поиска костюмов.

И вот, наконец, долгожданный миг настал! Бал открыли проректор ИГЭУ В.П. Голов и депутат Государственной Думы В.В. Иванов.

Весь вечер восхищенные зрители любовались старинными танцами, исполненными под прекрасную классическую музыку. Торжественная павана сменялась веселым бранлем, чопорные менуэты – за-

дорным галопом польки и легким вихрем вальса, безудержное веселье котильонов – величественным полонезом. Оригинальные танцевальные номера представили артисты балета Ивановского музыкального театра и студенты Ивановского колледжа культуры.

Поражало великолепие и разнообразие нарядов и аксессуаров. До чего же восхитительны были наши девушки в бальных платьях – стройные, грациозные, с затейливыми прическами – настоящие светские дамы! Под стать им были и кавалеры, одетые в костюмы, строго соответствующие стилю эпохи.

Это был поистине сказочный и в то же время веселый вечер! Но пришло время подводить итоги. Перед жюри стояла очень непростая задача: среди множества участников надо было выбрать лучший образ представленных эпох, лучшую

танцевальную пару и, конечно, Короля и Королеву.

Итак, в номинации «Лучший образ эпохи Средневековья» победили Мария Тюрина (2-3) и Олег Бровентьев (2-3), в номинации «Лучший образ эпохи Возрождения» – Ольга Шапина (4-53) и Алексей Платонов (4-2). Лучшей танцевальной парой вечера были признаны Александра Варламова (2-14) и Андрей Мулин (1-24). Приз зрительских симпатий достался Елене Богдановой (2-30) и Антону Грекову (2-27). Громкий титул «Король и Королева бала» заслуженно был отдан Александру Кощееву (4-76) и Елене Большаковой (6-11). Специальный приз «За верность традициям» депутат Госдумы В.В. Иванов вручил Алене Ивановой (2-25) и Сергею Плаксину (3-27).

Мы поздравляем победившие танцевальные пары, а также всех участников осеннего бала. Это был настоящий триумф наших студентов! Особые слова благодарности хочется сказать всем, кто участвовал в организации и подготовке этого замечательного праздника, а также администрации нашего вуза.

Окончен бал, но мы надеемся, что каждый из участников надолго сохранит о нем воспоминания. И хочется верить, что благодаря этому прикосновению красоты и истории ребята ощутили, какое духовное наследство им досталось, и они постараются идти по жизни с тем достоинством и изяществом, которое сохранили для нас танцы ушедших эпох.

Любовь Попова

Фото

Сергея Государева
и Вадима Васильева