

«О, Африка – любовь моя...»

25 мая в Ивановском колледже культуры проходило празднование Дня Африки. Для мирового сообщества эта важная дата символизирует стремление африканских стран к единству, миру, развитию и процветанию на континенте. Студенты нашего вуза поделились своими впечатлениями о проведении праздника в Иванове.

Владимир Шишов (ТЭФ, гр. 1-7): «Мне очень понравился этот праздник, особенно выставка, которая его открывала, – живая и веселящая своей атмосферой. Она, скорее, напоминала карнавал, на котором вокруг тебя, неумолкая, играют барабаны, а девушки танцуют «Ибоданс», хорошо известный нигерийцам. Мое внимание привлекли национальные костюмы (ананго, тайбас, годэ). Кольца, серьги, бусы, браслеты, выполненные умельцами из Чада, украсили бы любую модницу! Техника изготовления такой красоты уникальна. Видно, что в каждое изделие вложен немалый ручной труд, огромное терпение и любовь.

Студенты из Анголы представили слайд-шоу о своей родине, организовали выставку журналов, буклетов и брошюр с видами страны. Девушки из Конго решили подогреть интерес к своей стране «через желудок», угощая всех пончиками с банановым джемом и традиционным соком.

Я думаю, что День Африки для иностранных студентов – это очень значимое событие, равносильное Дню России, который мы отмечаем с 1992 года. Несмотря на то, что на черном континенте существует много проблем, в каждом из африканцев живет надежда к лучшему. В этот день каждый из них испытывает гордость, что он африканец.

Никита Кочетков (ТЭФ, гр. 1-7): «Студенты-африканцы охотно отвечали на любые вопросы. Я спросил их, например, о том, нравится ли им учиться в Иванове, каково их впечатление о нашем городе. Было приятно услышать, что «тут очень уютно и люди добры к нам». Один из африканских студентов начал со мной беседу о фут-

боле. Как только он спросил меня о «Челси», я сразу понял, что он из Кот-д'Ивуара. Мы с удовольствием пробовали национальные блюда, фотографировались.

Я очень рад, что в нашем городе проходят такие мероприятия. Очень хочется, чтобы в России не было нацистов, которые ради забавы калечат таких ребят, с которыми я познакомился на этом празднике. А порой мне даже кажется, что африканцы в тысячу раз добрее нас с вами. Я очень уважаю африканцев, которые говорят по-русски, так как наш язык выучить очень трудно.

Большое спасибо организаторам праздника!»

Абель Танкой (ЭЭФ, гр. 3-25): «Этот праздник привлекает нас возможностью познакомиться с культурой других народов Африки, которую мы не знаем. Кроме того, День Африки – это редкая возмож-



ность собраться вместе для всех африканских студентов, которые учатся в Иванове. По-

сле концерта мы общались в кафе, а потом на дискотеке в «Колизее». Было здорово! Спасибо нашим преподавателям и русским студентам, всем, кто в этот день



разделил с нами наш праздник».

Яо Куаме Вилфред (ФЭУ, гр. 5-55), заместитель президента Ассоциации африканских студентов г. Иваново: «День Африки – это День африканской свободы, который посвящен годовщине образования Организации африканского единства. В Иванове День Африки объединил около 200 студентов, которые обучаются в разных вузах. Среди них больше всего ребят из Анголы (45 человек!), Конго, Нигерии, Чада. В сценарии праздника, который я составлял вместе с сотрудниками ФИС ИГЭУ (особое спасибо Светлане Александровне Лелека!), была представлена культура всех стран, студенты из которых учатся в Иванове.

Я участвую в организации этого праздника уже четвертый год. И каждый раз с удовольствием смотрю дефиле африканских девушек в нацио-



нальной одежде. Это номер создает у меня ощущение дома.

Русских гостей праздника заинтересовало выступление студентов из Гвинеи-Бисау. Они показали этнический танец – сватовство в деревне. Думаю, всем также запомнился танец «Кудуру», представляющий культуру Анголы, и номер парней из Конго. Танец под названием «Сапология» вызвал живой интерес публики. Ребята под музыку красиво расхаживали по сцене и показывали, как правильно носить костюм, как подобрать цветовую гамму, обувь. Каждый своим выходом словно говорил: «У меня самый дорогой костюм!», «Это эксклюзивная модель!», «Я самый элегантный!» В большие праздники такие демонстрации своих одежд в Конго устраивают не только мужчины, но и женщины, дети. Такова традиция!

На мой взгляд, праздник удался. Правда, хотелось бы, чтобы в нем участвовало больше русских студентов (хотя понятно, что время перед сессией – не самое удачное для праздников), чтобы деканаты иностранных студентов принимали более активное участие в организации праздника, не помешала бы и финансовая помощь».

Секция русского языка
кафедры ИИАЯ
Фото Александра Тумаша

Творчество учебе не помеха!

О разносторонних увлечениях студентов ИГЭУ мы писали не раз. Одни славятся своими высокими достижениями в спорте, другие не без успеха пробуют себя в литературных жанрах, а третьи говорят, что музыка для них – все.

11 мая на ивановском концерте известной петербургской металкор-группы «The Korea» на разогреве играла практически родная нашему университету группа «Step of The Snake» («Шаг змеи»), состоящая из 5 студентов ИГЭУ. Скоро музыканты выпустят свой первый альбом. Ребята учатся на разных курсах и даже не на одном факультете. Но, как говорится, рыбак рыбака видит издалека – и музыкант музыканта тоже.

Александр Кудряков (3-25) – вокал: «Все мы самоучки. Но музыка – это то, что каждый из нас любит больше всего. Мне нравилось петь с малых лет. До сих пор каждый день уделяю пению хотя бы час, и каждый раз очень сложно остановиться. Годом к 17 у меня сформировался четкий интерес к «тяжелым» музыкальным направлениям. Я пересмотрел множество записей концертов разных групп и всегда представлял себя на месте выступающих. Идея собрать группу принадлежит мне».

Антон Власов (2-31) – вокал: «Я начал заниматься музыкой в детстве, ходил в музыкальную школу, но недолго. Однако всегда хотел стать музыкантом. Мне нравилось быть душой компании, носить с собой гитару. Мой родной город – Шуя, там мне довелось играть в двух группах. Мы играли на Дне города и других городских мероприятиях, выступали даже в военной части для солдат. Сейчас мы играем довольно необычную музыку,



но нам она нравится, и думаю, свою аудиторию мы найдем».

Павел Крылов (3-3) – гитара: «Начал заниматься музыкой в школе, когда друзья пригласили в группу. Им нужен был басист, а я как раз слушал тяжелую музыку и горел желанием научиться играть на чем-нибудь. Так я начал играть на бас-гитаре. Поступив в ИГЭУ, долго искал подходящий коллектив, пока в один прекрасный момент мне не написал вокалист: «Привет! Говорят, ты крутой гитарист, ты нам нужен!» Я сразу согласился. Иногда очень сложно согласовать время для репетиций с другими членами группы. Кто-то учится в первую смену, кто-то во вторую. Иногда приходится усердно работать, чтобы все успеть: и поучиться, и поиграть. Но это того стоит!»

Егор Соколов (1-35) – гитара: «Я из города Коврова. 2 года был лидером группы «The Hots». Играть на гитаре меня научил отец, он показал аккорды. Сначала я покупал журналы с аккордами известных песен, а вскоре начал подбирать на слух. Я играю уже восьмой год. Года два назад попробовал написать что-то свое, и сейчас у меня уже много песен».

Тимофей Лосев (1-35) – бас-гитара: «Я тоже самоучка. Желание играть в группе по-

явилося с того момента, как я познакомился с Егором в лагере 4 года назад. Я захотел научиться играть на шестиструнной гитаре и попросил Егора стать моим учителем. Вернувшись в город, мы продолжили обучение. Так как учились мы в одной школе, поддерживать контакт было не сложно. Спустя год я купил инструмент, и мы начали репетировать уже с коллективом. Мы живем в общежитии, и, я считаю, рано или поздно музыканты встретились бы. Узнав, что рядом со мной живет бас-гитарист нашей нынешней группы, я зашел познакомиться, ну и, конечно, поиграть на его гитаре. Меня пригласили в состав. Лично я, как бы это ни звучало, ставлю музыку выше учебы, и пока что одно другому не мешало».

Из первого состава, собранного на репетицию 12 октября 2010 года (эта дата считается днем рождения группы), сегодня остались только гитарист Павел Крылов, вокалист Антон Власов (тогда – бас-гитарист) и Александр Кудряков. По разным причинам остальные участники покинули коллектив. Особенно трудно найти подходящего барабанщика – сегодня эта проблема не теряет актуальности. До сих пор место остается вакантным. Причина, к сожалению, одна – недостаточ-

ный уровень мастерства кандидатов. Из-за кадровых проблем группа смогла впервые выступить лишь через 2,5 года после образования. Тогда ребятам помог Денис Степанов, барабанщик группы «Enemy System» из Приволжска. Денис до сих пор выручает друзей, он же помог с записью первой песни «Смотри вперед».

Музыка «Step of The Snake» довольно сложна даже для любителей тяжелых направлений. Ребята играют в стиле «math metal» с примесью «groove metal». На сленге это называется «математика». Характерная черта этого стиля – ломанный ритм, который мешает нормально воспринимать музыку, так как кажется, что она звучит неровно. Тексты пишут вокалисты Александр Кудряков и Антон Власов. Музыка сочиняет Павел Крылов, он же занимается аранжировками.

Первый альбом выйдет в EP-формате. К сожалению, группа пока только раскручивается, поэтому очень трудно подготовить полноформатный альбом. Точная дата выхода диска пока неизвестна, но релиз произойдет до окончания летней сессии, то есть не позднее 5 июля. Мы с нетерпением будем ждать его выхода!

Ксения Азаренкова